

Biblioteca 'Gabriele De Rosa' dell'Istituto Luigi Sturzo
REGISTRO TOPOGRAFICO

Sezione:F.MIC

Da collocazione:

A collocazione:

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 1	Specificazione:	Inventari: 2
------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

Vol. 1: 409 p.

fa parte di La *Rivoluzione francese / Albert Soboul. - Bari : Laterza, 1966. - 2 v. (738 p. compless.) ; 19 cm

N. 91886 / 1

Vol. 2: P.411-738

fa parte di La *Rivoluzione francese / Albert Soboul. - Bari : Laterza, 1966. - 2 v. (738 p. compless.) ; 19 cm

N. 91888 / 2

Collocazione: 1 v.	Specificazione:	Inventari: 1
---------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *vita militare / bozzetti di Edmondo De Amicis. - Nuova ed. / illustrata da Bignami ... [et al.]. - Milano : F.Ili Treves, 1906. - 351 p. : ill. ; 26 cm.

N. 92557

Collocazione: 2	Specificazione:	Inventari: 5
------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-5

1 / Francesco Guicciardini. - Roma : Avanzini e Torraca, 1967. - 335 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / Francesco Guicciardini ; a cura di Lucio Felici. - Roma : Avanzini e Torraca. - v. ; 18 cm.

N. 91892 / 1

2 / Francesco Guicciardini. - Roma : Avanzini e Torraca, 1967. - P. 348-668 ; 19 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / Francesco Guicciardini ; a cura di Lucio Felici. - Roma : Avanzini e Torraca. - v. ; 18 cm.

N. 91893 / 2

3 / Francesco Guicciardini. - Roma : Avanzini e Torraca, 1967. - P. 682-964 ; 19 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / Francesco Guicciardini ; a cura di Lucio Felici. - Roma : Avanzini e Torraca. - v. ; 18 cm.

N. 91894 / 3

4 / Francesco Guicciardini. - Roma : Avanzini e Torraca, 1968. - P. 977-1306 ; 19 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / Francesco Guicciardini ; a cura di Lucio Felici. - Roma : Avanzini e Torraca. - v. ; 18 cm.

N. 91895 / 4

5. - Roma : Avanzini e Torraca, 1968. - P. 1318-1666 ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / Francesco Guicciardini ; a cura di Lucio Felici. - Roma : Avanzini e Torraca. - v. ; 18 cm.

N. 91896 / 5

Collocazione: 3	Specificazione:	Inventari: 1
------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Tiberio successore di Augusto / Emanuele Ciaceri. - 2. ed. con emendazioni ed aggiunte. - Roma : V. Bonacci, 1944. - XII, 355 p., [1] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

N. 91908

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 4	Specificazione:	Inventari: 1
------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Storia dell'arte italiana : ad uso dei licei e delle persone colte / G. Edoardo Mottini. - 14. ed. / con l'aggiunta di una introduzione su l'arte antica a cura di Vincenzo Costantini

N. 91909

Collocazione: 5	Specificazione:	Inventari: 2
------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 7-8

7: L'*epoca feudale : 888-1057 / E. Amann, A. Dumas. - Torino : LICE-Berruti, stampa 1953. - 601 p., [10] c. di tav. : ill. ; 24 cm + 1 c. geogr. ripieg. (26 x 25 cm).

fa parte di *Storia della Chiesa / cominciata da Agostino Fliche e Vittorio Martin e continuata da Giov. Battista Duroselle ed Eugenio Jarry. - Torino : LICE ; [poi] Cinisello Balsamo : Paoline : [poi] San Paolo. - v. ; 25 cm. ((I curatori variano.

N. 91911 / 7

8: La *riforma gregoriana e la riconquista cristiana, 1057-1123 / di Agostino Fliche. - Torino : S.A.I.E., 1959. - 712 p., 24 p. di tav. : ill. ; 25 cm.

fa parte di *Storia della Chiesa / cominciata da Agostino Fliche e Vittorio Martin e continuata da Giov. Battista Duroselle ed Eugenio Jarry. - Torino : LICE ; [poi] Cinisello Balsamo : Paoline : [poi] San Paolo. - v. ; 25 cm. ((I curatori variano.

N. 91912 / 8

Collocazione: 6	Specificazione:	Inventari: 1
------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *chiese di Roma dal 4. al 10. secolo / Guglielmo Matthiae. - Bologna : Cappelli, stampa 1962. - 317 p., VIII c. di tav., [128] p. di tav. : ill. ; 25 cm.

N. 91913

Collocazione: 7	Specificazione:	Inventari: 1
------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *chiese di Roma dall'11. al 16. secolo / Vincenzo Golzio, Giuseppe Zander. - Bologna : Cappelli, [1963]. - 372 p., VIII c. di tav., [118] p. di tav. : ill. ; 25 cm.

N. 91914

Collocazione: 8	Specificazione:	Inventari: 1
------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *chiese di Roma dal 17. al 18. secolo / Valerio Mariani. - Bologna : Cappelli, stampa 1963. - 300 p., °78! c. di tav. : ill. ; 25 cm.

N. 91915

Collocazione: 9	Specificazione:	Inventari: 1
------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *chiese di Roma dagli inizi del neoclassico al 1961 / Carlo Ceschi. - Bologna : Cappelli, stampa 1963. - 302 p., [86] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

N. 91916

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 10	Specificazione:	Inventari: 4
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2, 4

1: *Rinascenza ; Epoca delle monarchie assolute / Pietro Maravigna. - Torino : Tipografia E. Schioppo, 1923

fa parte di *Storia dell'arte militare moderna / Pietro Maravigna. - Torino : Tipografia Enrico Schioppo. - v. ; 24 cm.

N. 91917 / 1

2: La *Rivoluzione francese, (1789-1815) / Pietro Maravigna. - Torino : Tip. E. Schioppo, 1924. - XIII, 936 p. ; 25 cm.

fa parte di *Storia dell'arte militare moderna / Pietro Maravigna. - Torino : Tipografia Enrico Schioppo. - v. ; 24 cm.

N. 91918 / 2

4.1: La *guerra mondiale : campagna del 1914 / Pietro Maravigna. - 2. ed. - Torino : Tipografia Enrico Schioppo, 1927. - XII, 611 p. ; 25 cm.

fa parte di *Storia dell'arte militare moderna / Pietro Maravigna. - Torino : Tipografia Enrico Schioppo. - v. ; 24 cm.

N. 91919 / 4.1

4.2: La *guerra mondiale : fase di logoramento (1915-1918) / Pietro Maravigna. - Torino : Tipografia Enrico Schioppo, 1928. - VIII, 591 p., [1] c. di tav. ripieg. ; 25 cm.

fa parte di *Storia dell'arte militare moderna / Pietro Maravigna. - Torino : Tipografia Enrico Schioppo. - v. ; 24 cm.

N. 91920 / 4.2

Collocazione: 11	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 4, 6

4: L'*epoca della fede / Will Durant. - 2. ed. - [Milano] : Mondadori, 1958. - XV, 1275 p., [56] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia della civiltà / Will Durant ; [poi] Will e Ariel Durant. - Milano : A. Mondadori. - v. ; 26 cm.

N. 91935 / 4

6: La *Riforma (1300-1564) / Will Durant. - Milano : A. Mondadori, 1959. - XIII, 1237 p., [60] c. di tav. : ill. ; 26 cm.

fa parte di *Storia della civiltà / Will Durant ; [poi] Will e Ariel Durant. - Milano : A. Mondadori. - v. ; 26 cm.

N. 91936 / 6

Collocazione: 12	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 7-8

7: *Commissione per la Costituzione : *2. sottocommissione, sedute dal 26 luglio 1946 al 30 gennaio 1947. - Roma : Camera dei deputati, Segretariato generale, 1971. - XXXIV, P. 816-1736 ; 30 cm

fa parte di La *Costituzione della Repubblica nei lavori preparatori della Assemblea costituente. - Roma : Camera dei deputati, Segretariato generale, 1970-1971. - 8 volumi ; 30 cm. ((A cura di Stefano Maria Cicconetti ... [et al.]

N. 91937 / 7

8: *Commissione per la Costituzione : *2. sottocommissione, 1. sezione, sedute dal 19 dicembre 1946. - Roma : Camera dei deputati, Segretariato generale, 1971

fa parte di La *Costituzione della Repubblica nei lavori preparatori della Assemblea costituente. - Roma : Camera dei deputati, Segretariato generale, 1970-1971. - 8 volumi ; 30 cm. ((A cura di Stefano Maria Cicconetti ... [et al.]

N. 91938 / 8

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 13	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

L'*impero da Tiberio agli Antonini / di Albino Garzetti. - Bologna : Cappelli, [1960]. - 792 p., 13] c. di tav. : ill. ; 25 cm. ((In testa al front.: Istituto di studi romani

N. 91941

Collocazione: 14	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / Collaboratori G. Messina ... [et al.]. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1949. - XXXI, 911 p. ; 26 cm.

fa parte di *Storia delle religioni / diretta da P. Tacchi Venturi. - 3. ed. riv. e notevolmente ampliata. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1949. - 2 v. ; 26 cm..

N. 91942 / 1

2 / Collaboratori G. Furlani ... [et al.]. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1949. - XVI, 872 p. ; 26 cm.

fa parte di *Storia delle religioni / diretta da P. Tacchi Venturi. - 3. ed. riv. e notevolmente ampliata. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1949. - 2 v. ; 26 cm..

N. 91943 / 2

Collocazione: 15	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *vite de' piu eccellenti pittori, scultori e architetti : secondo le migliori stampe / di Giorgio. - Trieste : Sezione letterario-artistica del LLoyd austriaco, 1862

N. 91945

Collocazione: 16	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Principesse italiane nella storia d'altri paesi / Oreste Ferdinando Tencajoli. - Roma : Modernissima Libreria internazionale, 1933. - 415 p. : ritr. ; 25 cm.

N. 91947

Collocazione: 17	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *chiese nazionali italiane in Roma / Oreste Ferdinando Tencajoli ; proemio di Giuseppe Cascioli ;. - Roma : Desclee & C. editori pontifici, 1928

N. 91948

Collocazione: 18	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *volto di Roma : dieci momenti nella trasformazione urbanistica dal secolo di Romolo all'Impero r. - Roma : Tip. G. Bardi, 1937

N. 91950

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 19	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 : *Dalle origini al 1852. - Milano : Bompiani, 1987. - 864 p. ; 25 cm.

fa parte di *Storia della Francia / opera pubblicata sotto la direzione di Georges Duby. - Milano : Bompiani, 1987. - 2 v. ; 25 cm. ((Trad. di Francesco Saba Sardi. - In custodia.

N. 91953 / 1

2 : *Dal 1852 ai giorni nostri. - Milano : Bompiani, 1987. - 867-1562 p. ; 25 cm.

fa parte di *Storia della Francia / opera pubblicata sotto la direzione di Georges Duby. - Milano : Bompiani, 1987. - 2 v. ; 25 cm. ((Trad. di Francesco Saba Sardi. - In custodia.

N. 91955 / 2

Collocazione: 20	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *giornale di bordo di Cristoforo Colombo / traduzione dallo spagnolo di Aldo Braibanti ; con un'i. - Milano : A. Schwarz, ©1960

N. 91961

Collocazione: 21	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Maria Antonietta : una vita involontariamente eroica / Stefan Zweig. - 3. ed. - Milano : A. Mondadori, 1935. - 479 p., [11] p. di tav. : ill. ; 20 cm. ((Versione di Lavinia Mazzucchetti

N. 92120

Collocazione: 22	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Frammenti di un giornale intimo / Enrico Federico Amiel ; a cura di C. Baseggio. - Torino : Unione tipografico editrice torinese, 1931. - 279 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 19 cm.

N. 91965

Collocazione: 23	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Adolphe ; Diario / Benjamin Constant ; a cura di Giulia Gerace. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1933. - 165 p., [1] c. di tav., ritr. ; 19 cm.

N. 91966

Collocazione: 24	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Caporetto, perche? : La 2. armata e gli avvenimenti dell'ottobre 1917 / Luigi Capello. - Torino : Einaudi, [1967]. - XXXI, 362 p., [6] c. di tav., [3] c. di tav. ripieg. : ill. ; 22 cm.

N. 91967

Collocazione: 25	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Pensieri / Blaise Pascal ; Traduzione, introduzione e note di Paolo Serini. - 2. ed. - Torino : Einaudi, [1962]. - XLVI, 478 p. ; 21 cm

N. 91968

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 26	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Amadigi di Gaula / Garcia Rodriguez de Montalvo ; introduzione e traduzione di Antonio Gasparetti. - Torino : Einaudi, [1965]. - XLIV, 1433 p. : [32] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

N. 91969

Collocazione: 27	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Don Chisciotte della Mancia / Miguel de Cervantes ; traduzione, introduzione e note di Vittorio Bod. - 3. ed

N. 91970

Collocazione: 28	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Storia dei Rosa-Croce / Paul Arnold ; a cura di Giuseppina Bonerba ; prefazione di Umberto Eco. - Milano : Bompiani, 1991. - 327 p. ; 20 cm

N. 91971

Collocazione: 29	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *règne de Tibère / G. P. Baker ; traduction [de] A. Lageix. - Paris : Payot, 1938. - 264 p. ; 22 cm.

N. 91974

Collocazione: 30	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Ricordi dell'Ordine di S. Giovanni di Gerusalemme, di Rodi e di Malta in Roma / Rolando Serra-Tencajoli ; prefazione di Giulio Quirino Giglioli. - Roma : Desclée & Co., 1936. - 164 p. : ill. ; 26 cm.

N. 91975

Collocazione: 31	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Luglio '14 / Emil Ludwig. - Milano : Mondadori, 1930. - 269 p., [9] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

N. 91976

Collocazione: 32	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Quell'antica festa crudele : *guerra e cultura della guerra dall'eta feudale alla Grande Rivoluzione. - 2. ed

N. 91977

Collocazione: 33	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Memorie storiche di Maria SS. di Capo Croce edite in occasione delle feste centenarie : anno 1913. - Grottaferrata : Tipografia Italo-Orientale "S. Nilo", 1914

N. 91978

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 34	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Strada dello spirito / Piero Pintus. - Roma : Edizioni "Europa scout", 1965. - 264, VII p. ; 22 cm.

N. 91979

Collocazione: 35	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Cavour e i Balcani / Angelo Tamborra. - Torino : ILTE, c1958. - 409 p., [14] c. di tav. : ill. ; 23 cm. ((In custodia

N. 91981

Collocazione: 36	Specificazione:	Inventari: 3
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1 / Edward Gibbon. - Torino : G. Einaudi, [1967]. - XXXVIII, 915 p., [9] c. di tav. : ill., [1] c. geogr. ripieg. ; 22 cm.

fa parte di *Storia della decadenza e caduta dell'Impero romano / Edward Gibbon ; traduzione di Giuseppe Frizzi ; con un saggio di Arnaldo Momigliano. - Torino : G. Einaudi, [1967]. - 3 v. ; 22 cm. ((In custodia.

N. 91982 / 1

2 / Edward Gibbon. - Torino : G. Einaudi, [1967]. - P. IX, 918-1866, [7] c. di tav. : ill., 1 c. geogr. ripieg. ; 22 cm.

fa parte di *Storia della decadenza e caduta dell'Impero romano / Edward Gibbon ; traduzione di Giuseppe Frizzi ; con un saggio di Arnaldo Momigliano. - Torino : G. Einaudi, [1967]. - 3 v. ; 22 cm. ((In custodia.

N. 91983 / 2

3 / Edward Gibbon. - Torino : G. Einaudi, [1967]. - P. X, 1868-2915, [10] c. di tav. : ill., [1] c. geogr. ripieg. ; 22 cm.

fa parte di *Storia della decadenza e caduta dell'Impero romano / Edward Gibbon ; traduzione di Giuseppe Frizzi ; con un saggio di Arnaldo Momigliano. - Torino : G. Einaudi, [1967]. - 3 v. ; 22 cm. ((In custodia.

N. 91984 / 3

Collocazione: 37	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Tutte le poesie / Trilussa ; a cura di Pietro Pancrazi ; note di Luigi Huetter ; con 32 illustrazio. - 12. ed

N. 91985

Collocazione: 38	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Fouche / Stefan Zweig ; traduzione di Lavinia Mazzuchetti. - 4. ed. - Milano : A. Mondadori, 1934. - 329 p., [1] c. di tav. : ill. ; 20 cm.

N. 91987

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 39	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / di Fernand Hayward. - [Bologna] : Cappelli, 1955. - 525 p., [17] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

fa parte di *Storia della casa di Savoia / di Fernand Hayward. - [Bologna] : Cappelli. - v. : ill. ; 21 cm.

N. 91998 / 1

2 / di Fernand Hayward. - [Bologna] : Cappelli, 1955. - 529, [28] p. di tav. : ill. ; 21 cm.

fa parte di *Storia della casa di Savoia / di Fernand Hayward. - [Bologna] : Cappelli. - v. : ill. ; 21 cm.

N. 91989 / 2

Collocazione: 41	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Dal Monte Nero a Caporetto : le *dodici battaglie dell'Isonzo, 1915-1917 / Fritz Weber. - 5. ed. - Milano : Mursia, 1972. - 397 p., [10] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

N. 91994

Collocazione: 42	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Cronaca della missione scientifica Tucci nel Tibet occidentale (1933) / G. Tucci, E. Gherzi. - Roma : Reale Accademia d'Italia, 1934. - 395 p., [3] c. di tav. : ill., c. geogr. ; 25 cm.

N. 92000

Collocazione: 43	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Gli *abitanti di Hemso / Augusto Strindberg ; a cura di Zino Zini. -Torino : U.T.E.T., 1934. - 201 p., [1] c. di tav : ritr. ; 19 cm.

N. 92001

Collocazione: 45	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Scritti politici / di Martin Lutero ; a cura di Giuseppina Panzieri Saija ; con una introduzione di. - [Torino] : Unione Tipografico-Editrice Torinese, stampa 1949

N. 92008

Collocazione: 46	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

1 / Emmanuel Anati. - Milano : Il Saggiatore, 1963. - 259 p. : ill. ; 21 cm.

fa parte di La *Palestina prima degli ebrei / Emmanuel Anati ; traduzione di Berto Renna. - Milano : Il saggiatore, 1963. - 2 v. (583 p. compless.) : ill. ; 21 cm.

N. 92009

Collocazione: 47	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Islam / di Katharina Otto-Dorn ; traduzione di Quirino Maffi e Enrichetta Luppis. - Milano : Il saggiatore, 1964. - 367 p. : ill. ; 24 cm.

N. 92010

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 48 **Specificazione:** **Inventari:** 5

Consistenza di collocazione: Vol. 1-5

1 / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Avanzini e Torraca, 1964. - 487 p. ; 17 cm

fa parte di *Turri i sonetti romaneschi / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Newton Compton italiana, 1972. - 494 p. ; 20 cm.

N. 92011 / 1

2 / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Avanzini e Torraca, 1964. - 527 p. ; 17 cm.

fa parte di *Turri i sonetti romaneschi / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Newton Compton italiana, 1972. - 494 p. ; 20 cm.

N. 92012 / 2

3 / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Avanzini e Torraca, 1965. - 511 p. ; 17 cm

fa parte di *Turri i sonetti romaneschi / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Newton Compton italiana, 1972. - 494 p. ; 20 cm.

N. 92013 / 3

4 / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Avanzini e Torraca, 1965. - 591 p. ; 17 cm

fa parte di *Turri i sonetti romaneschi / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Newton Compton italiana, 1972. - 494 p. ; 20 cm.

N. 92014 / 4

5 / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Avanzini e Torraca, 1965 (S.l. : Officina grafica commerciale, 1966). - 711 p. ; 17 cm.

fa parte di *Turri i sonetti romaneschi / Giuseppe Gioachino Belli. - Roma : Newton Compton italiana, 1972. - 494 p. ; 20 cm.

N. 92015 / 5

Collocazione: 49 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *massoneria e l'Italia : dal 1800 ai nostri giorni / Rosario F. Esposito. - 5. ed. riveduta e aggiornata. - Roma : Edizioni paoline, 1979. - 732 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

N. 92016

Collocazione: 50 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Carlo 5. / Karl Brandi ; introduzione di Federico Chabod. - Torino : G. Einaudi, 1961. - XXXVI, 657 p., [2] p. di tav. ripieg. : ill. ; 22 cm. ((Trad. di Leone Ginzburg ed Ettore Bassan

N. 92017

Collocazione: 51 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *crisi della morte nelle descrizioni dei defunti comunicanti / Ernesto Bozzano. - Milano : Armenia, 1974. - 278 p. ; 21 cm.

N. 92018

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 52	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1: *Dal Cristianesimo al cinquecento / Roberto Paribeni, Valerio Mariani, Beatrice Serra. - Torino etc. : Società Editrice Internazionale, 1937. - 270 p., 67 c. di tav. : ill. ; 24 cm.

fa parte di L'*arte italiana : *manuale per le scuole e per le persone colte / Roberto Paribeni, Valerio Mariani, Beatrice Serra. - Torino [etc.] : Societa editrice internazionale. - v. ; 25 cm.

N. 92019 / 1

2. *Dal Cinquecento ai giorni nostri / Roberto Paribeni, Valerio Mariani, Beatrice Serra. - Torino [etc.] : Società editrice internazionale, stampa 1935. - 394 p., [64] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

fa parte di L'*arte italiana : *manuale per le scuole e per le persone colte / Roberto Paribeni, Valerio Mariani, Beatrice Serra. - Torino [etc.] : Societa editrice internazionale. - v. ; 25 cm.

N. 92020 / 2

Collocazione: 53	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

L'*Europa e gli europei / Fernand Braudel ; con il contributo di Pierre Gourou... \et al.!. - Roma \etc.!: Laterza, 1992. - 257 p. : ill. ; 34 cm. ((Trad. di Fausta Cataldi Villari.

N. 91939

Collocazione: 54	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Minnesanger : codex Manesse (Palatinus Germanicus 848) : una scelta del grande manoscritto di Heide. - Milano : F. M. Ricci, 1983

N. 91940

Collocazione: 56	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1. - Milano : Franco Maria Ricci, [1981]. - 1 v. : ill. ; 36 cm. ((Paginazione non numerata. - Contiene un allegato. - Ed. in 4000 esemplari.

fa parte di *Codex Seraphinianus. - Milano : Franco Maria Ricci, [1981]. - 2 v. : ill. ; 36 cm. ((Ed. num. in 4000 esemplari.

N. 92041 / 1

2. - Milano : Franco Maria Ricci, [1981]. - 1 v. : ill. ; 36 cm. ((Paginazione non numerata. - Ed. in 4000 esemplari.

fa parte di *Codex Seraphinianus. - Milano : Franco Maria Ricci, [1981]. - 2 v. : ill. ; 36 cm. ((Ed. num. in 4000 esemplari.

N. 92042 / 2

Collocazione: 57	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Qajar : la *pittura di corte in Persia / di B. W. Robinson ; viaggi e avventure nella Persia dell'O. - Milano : Franco Maria Ricci, \1982!

N. 92043

Collocazione: 58	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Tarots : le jeu de cartes Visconti de Bergame et New York / etude de Sergio Samek Ludovici ; texte. - Milano : Parigi : Franco Maria Ricci, 1974

N. 92044

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 59	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Tamara de Lempicka / introduzione di Giancarlo Marmorì ; con il diario di Aelis Mazoyer, governante. - Parma : F. M. Ricci, 1977

N. 92047

Collocazione: 60	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *tesoro : *pellegrinaggio ai corpi santi e preziosi della cristianità / testo di Bella Bessard ;. - Milano : Franco Maria Ricci, c1981 (stampa 1982)

N. 92055

Collocazione: 61	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *cattedrali del vapore : stazioni, treni, letteratura / introduzione di Jean Dethier ; testi di C. - Milano : F. M. Ricci, [1985]

N. 92057

Collocazione: 62	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

L'*opera completa di Boldini / presentazione di Carlo L. Ragghianti ; apparati critici e filologici di Ettore Camesasca. - Milano : Rizzoli, 1970. - 139 p. : ill. ; 32 cm.

N. 92060

Collocazione: 63	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

L'*opera completa di Bosch / presentazione di Dino Buzzati ; apparati critici e filologici di Mia Cinotti. - Milano : Rizzoli, 1966. - 119 p. : ill. ; 32 cm.

N. 92062

Collocazione: 64	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *pittura inglese da Hogarth a Turner, 1730-1850 : Palazzo Venezia, Roma, 21 novembre - 20 dicembr. - Roma : De Luca, [1966?]

N. 92063

Collocazione: 65	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Attraverso il Pakistan / Mohamed Amin, Duncan Willetts, Graham Hancock. - Milano : Rizzoli, ©1986. - 254 p. : ill. ; 33 cm. ((Trad. di Liliana D'Agostina.

N. 92065

Collocazione: 66	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *Caravaggio / di Lionello Venturi ; con prefazione di Benedetto Croce. - Novara : Istituto geografico De Agostini, [1952]. - 62 p., 53 c. di tav. : ill. ; 35 cm.

N. 92066

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 67 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Natura morta : i maestri italiani, spagnoli e francesi / Claus Grimm. - Novara : Istituto geografico De Agostini, [1995]. - 248 p. : ill. ; 33 cm. ((Trad. di Rosella Carpinella.

N. 92067

Collocazione: 68 **Specificazione:** **Inventari:** 5

Consistenza di collocazione: Vol. 1-5

1 : *Dal 4. secolo al Trecento / [con la collaborazione di Luisa Marcucci, Emma Micheletti]. - Milano : Fabbrieditrice, [1959]. - 207 p. : ill. ; 34 cm.

fa parte di *Pittura in Europa. - Milano : Fabbrieditrice ; [poi] Fabbri. - v. ; 34 cm.

N. 92068 / 1

2 : Il *Quattrocento / [con la collaborazione di Renzo Chiarelli, Margherita Lenzini Moriondo, Franco Mazzini]. - Milano : Fabbrieditrice, [1960]. - 255 p. : ill. ; 34 cm.

fa parte di *Pittura in Europa. - Milano : Fabbrieditrice ; [poi] Fabbri. - v. ; 34 cm.

N. 92071 / 2

3 : Il *Cinquecento / [con la collaborazione di Anna Maria Ciaranfi, Emma Micheletti, Luciano Berti]. - Milano : Fabbrieditrice, [1960]. - 246 p. : ill. ; 34 cm.

fa parte di *Pittura in Europa. - Milano : Fabbrieditrice ; [poi] Fabbri. - v. ; 34 cm.

N. 92075 / 3

4 : Il *Seicento e il Settecento / [con la collaborazione di Andrea Emiliani, Terisio Pignatti]. - Milano : Fabbrieditrice, [1961]. - 198 p. : ill. ; 34 cm.

fa parte di *Pittura in Europa. - Milano : Fabbrieditrice ; [poi] Fabbri. - v. ; 34 cm.

N. 92077 / 4

5 : L'*Ottocento e il Novecento / di Alberto Martini. - Milano : Fabbri, [1963]. - 298 p. : ill. ; 34 cm.

fa parte di *Pittura in Europa. - Milano : Fabbrieditrice ; [poi] Fabbri. - v. ; 34 cm.

N. 92078 / 5

Collocazione: 69 **Specificazione:** **Inventari:** 2

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / di Giulio Michelet. - Milano : Sonzogno, 1898. - XXXV, 543 p. : ill. ; 30 cm.

fa parte di *Storia della rivoluzione francese / di Giulio Michelet ; traduzione di A. Bizzoni. - Milano : Sonzogno. - v. : ill. ; 31 cm. ((Testo stampato su due col.

N. 92088 / 1

2 / di Giulio Michelet. - Milano : Sonzogno, [1898]. - 520 p. : ill. ; 30 cm.

fa parte di *Storia della rivoluzione francese / di Giulio Michelet ; traduzione di A. Bizzoni. - Milano : Sonzogno. - v. : ill. ; 31 cm. ((Testo stampato su due col.

N. 92089 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 70	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / a cura di Jean Bourguignon. - Milano : A. Mondadori, 1952. - XXIII, 424 p., [43] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Napoleone Bonaparte : dalle opere di Arnault, Aulard, Chateaubriand... / a cura di Jean Bourguignon. - Milano : A. Mondadori. - v. ; 32 cm.

N. 92086 / 1

2 / a cura di Jean Bourguignon. - Milano : A. Mondadori, stampa 1952. - XII, 429 p., [34] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Napoleone Bonaparte : dalle opere di Arnault, Aulard, Chateaubriand... / a cura di Jean Bourguignon. - Milano : A. Mondadori. - v. ; 32 cm.

N. 92087 / 2

Collocazione: 71	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Lettere d'amore a Giuseppina / Napoleone ; prima edizione integrale a cura di Chantal de Tourtier-B. - Milano : Rusconi, 1982

N. 92085

Collocazione: 72	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Napoleone / Georges Lefebvre ; presentazione di Armando Saitta. - Bari : Laterza, 1960. - XV, 746 p., [50] c. di tav. : ill. ; 21 cm. ((Trad. di Giuseppe Sozzi e Luigi Faralli.

N. 92090

Collocazione: 73	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *campagne di Napoleone / David G. Chandler. - Milano : Rizzoli, 1968

N. 92091

Collocazione: 74	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1.: / Adolfo Thiers. - Milano : Treves, 1933. - 782 p. : ill. ; 29 cm.

fa parte di *Storia della rivoluzione francese / Adolfo Thiers. - Milano : Treves. - v. ; 29 cm.

N. 92093 / 1

2.: / Adolfo Thiers. - Milano : Treves, 1933. - 760 p. : ill. ; 29 cm.

fa parte di *Storia della rivoluzione francese / Adolfo Thiers. - Milano : Treves. - v. ; 29 cm.

N. 92094 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 75**Specificazione:****Inventari:** 12

Consistenza di collocazione: Vol. 1-11

1 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888. - XXXI, 517 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92096 / 1

10.1 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1891. - 539 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92108 / 10.1

10.2 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1891. - 739 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92109 / 10.2

[Vol. 11]: *Atlante / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino : Unione tip.-editrice torinese, 1891. - [1], LXVI c. di tav. : compl. ill. ; 30 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92110 / 11

2 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888. - 610 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92097 / 2

3 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888. - 678 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92098 / 3

4 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino [etc.] : Unione tip.- editrice torinese, 1889. - 842 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92099 / 4

5 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1890. - 680 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92100 / 5

6 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1890. - 697 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92103 / 6

7 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1890. - 768 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92104 / 7

8 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino : Unione tip.-editrice torinese, 1890. - 603 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92105 / 8

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

9 / di Adolfo Thiers. - 2. ed. - Torino : Unione tip.-editrice torinese, 1890. - 753 p. ; 24 cm.

fa parte di *Storia del consolato e dell'impero di Napoleone 1. / di Adolfo Thiers ; prima traduzione italiana approvata dall'autore. - Torino [etc.] : Unione tip.-editrice torinese, 1888-1891. - 12 v. ; 24 cm.

N. 92106 / 9

Collocazione: 76

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Napoleone intimo : *dalla scuola di Brienne al Consolato, dal Consolato all'Impero / dalle memorie. - Milano : Sonzogno, stampa 1929

N. 92111

Collocazione: 77

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Napoleon a Sainte-Helene : rapports officiels / du baron Sturmer ; [publies par] Jacques Cere et H. Schlitter. - Paris : La librairie illustree, [1888?]. - XXXIX, 293 p. ; 18 cm.

N. 92112

Collocazione: 78

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Richelieu / Carl J. Burckhardt ; traduzione di Bruno Revel. - 4. ed. - Torino : G. Einaudi, 1945. - 507 p., [8] p. di tav. : ill. ; 22 cm.

N. 92113

Collocazione: 79

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *Francia di Vichy : 1940-1944 / Robert Aron. - Milano : Rizzoli, 1972. - 671 p. ; 23 cm

N. 92114

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 80**Specificazione:****Inventari:** 6

Consistenza di collocazione: Vol. 1-6

1. - [Roma] : Avanzini e Torraca, 1967. - 328 p. : ill. ; 19 cm.

fa parte di Il *memoriale di Sant'Elena / Las Cases . Gli ultimi giorni di Napoleone / Antommarchi ; introduzione e cura di Giovanni Ansaldo. - \Roma! : Avanzini e Torraca, 1967-. - v. ; 19 cm. ((Tit. orig.: Le memorial de Sainte-Helene; Memoires, ou Les derniers moments de Napoleon. - Trad. A. Del Massa, P. Vismara, P. L. Muzzi. - Revisione di V. Enrico.

N. 92115 / 1

2. - [Roma] : Avanzini e Torraca, 1967. - P. 336-636 ; 19 cm.

fa parte di Il *memoriale di Sant'Elena / Las Cases . Gli ultimi giorni di Napoleone / Antommarchi ; introduzione e cura di Giovanni Ansaldo. - \Roma! : Avanzini e Torraca, 1967-. - v. ; 19 cm. ((Tit. orig.: Le memorial de Sainte-Helene; Memoires, ou Les derniers moments de Napoleon. - Trad. A. Del Massa, P. Vismara, P. L. Muzzi. - Revisione di V. Enrico.

N. 91963 / 2

3. - \Roma! : Avanzini e Torraca, 1967. - P. 644-1036 ; 19 cm.

fa parte di Il *memoriale di Sant'Elena / Las Cases . Gli ultimi giorni di Napoleone / Antommarchi ; introduzione e cura di Giovanni Ansaldo. - \Roma! : Avanzini e Torraca, 1967-. - v. ; 19 cm. ((Tit. orig.: Le memorial de Sainte-Helene; Memoires, ou Les derniers moments de Napoleon. - Trad. A. Del Massa, P. Vismara, P. L. Muzzi. - Revisione di V. Enrico.

N. 92116 / 3

4. - [Roma] : Avanzini e Torraca, 1967. - P. 1044-1396 ; 19 cm.

fa parte di Il *memoriale di Sant'Elena / Las Cases . Gli ultimi giorni di Napoleone / Antommarchi ; introduzione e cura di Giovanni Ansaldo. - \Roma! : Avanzini e Torraca, 1967-. - v. ; 19 cm. ((Tit. orig.: Le memorial de Sainte-Helene; Memoires, ou Les derniers moments de Napoleon. - Trad. A. Del Massa, P. Vismara, P. L. Muzzi. - Revisione di V. Enrico.

N. 92117 / 4

5. - [Roma] : Avanzini e Torraca, 1967. - P. 1404-1639 ; 19 cm.

fa parte di Il *memoriale di Sant'Elena / Las Cases . Gli ultimi giorni di Napoleone / Antommarchi ; introduzione e cura di Giovanni Ansaldo. - \Roma! : Avanzini e Torraca, 1967-. - v. ; 19 cm. ((Tit. orig.: Le memorial de Sainte-Helene; Memoires, ou Les derniers moments de Napoleon. - Trad. A. Del Massa, P. Vismara, P. L. Muzzi. - Revisione di V. Enrico.

N. 92118 / 5

6. - [Roma] : Avanzini e Torraca, 1967. - P. 1650-1880 ; 19 cm.

fa parte di Il *memoriale di Sant'Elena / Las Cases . Gli ultimi giorni di Napoleone / Antommarchi ; introduzione e cura di Giovanni Ansaldo. - \Roma! : Avanzini e Torraca, 1967-. - v. ; 19 cm. ((Tit. orig.: Le memorial de Sainte-Helene; Memoires, ou Les derniers moments de Napoleon. - Trad. A. Del Massa, P. Vismara, P. L. Muzzi. - Revisione di V. Enrico.

N. 92119 / 6**Collocazione:** 81**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *Francia rivoluzionaria : la caduta della monarchia, 1787-1792 / Michel Vovelle. - Roma [ecc.] : Laterza, 1987. - 325 p. ; 21 cm. ((Trad. di Silvia Brillì Cattarini, Carla Patanè.

N. 92126**Collocazione:** 82**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *Francia rivoluzionaria : la repubblica giacobina, 1792-1794 / Marc Bouloiseau. - Roma [ecc.] : Laterza, 1987. - 347 p. ; 21 cm. ((Trad. di Silvia Brillì Cattarini, Carla Patanè.

N. 92127

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 83	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *Rivoluzione francese / Georges Lefebvre. - 2. ed. - Torino : Einaudi, 1959. - 831 p., [17] c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((In custodia

N. 92128

Collocazione: 84	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Federico Barbarossa / Eucardio Momigliano. - Milano : Corbaccio, stampa 1937. - 306 p., [5] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

N. 92129

Collocazione: 85	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *Barbarossa : vita, trionfi e illusioni di Federico 1. imperatore / Franco Cardini. - Milano : A. Mondadori, 1985. - 396 p., [8] p. di tav. : ill. ; 23 cm.

N. 92130

Collocazione: 86	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Gli *ultimi Medici / Harold Acton. - Torino : Einaudi, 1962. - XVII, 338 p., [2] p. di tav. : ill. ; 22 cm. ((Trad. di Adriana Castelnuovo Tedesco

N. 92131

Collocazione: 87	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Figure & figure del Risorgimento / Indro Montanelli ; nota biografica di Marcello Staglieno. - Pavia : Editoriale Viscontea, [1987]

N. 92132

Collocazione: 88	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *fine di un regno / di Raffaele de Cesare. - [3.] ed. definitiva con aggiunte, nuovi documenti e indice dei nomi

N. 92133

Collocazione: 89	Specificazione:	Inventari: 2
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1. - Napoli : Guida, 1985. - VIII, 451 p. ; 23 cm

fa parte di I *Borbone di Napoli e i Borbone di Spagna : un bilancio storiografico / a cura di Mario Di Pinto. - Napoli : Guida, 1985. - 2 v. : ill. ; 23 cm. ((Atti di un convegno tenuto a Napoli nel 1981.

N. 92134 / 1

2. - Napoli : Guida, 1985. - 494 p., \35! c. di tav. : ill. ; 23 cm.

fa parte di I *Borbone di Napoli e i Borbone di Spagna : un bilancio storiografico / a cura di Mario Di Pinto. - Napoli : Guida, 1985. - 2 v. : ill. ; 23 cm. ((Atti di un convegno tenuto a Napoli nel 1981.

N. 92135 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 90	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

I *Borboni di Napoli : (1734-1825) / Harold Acton. - Milano : A. Martello, stampa 1962. - XX, 812 p., 18 p. di tav. : ill. ; 24 cm. ((Bibliogr. p. 789-796.

N. 92136

Collocazione: 91	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Gli *ultimi Borboni di Napoli : (1825-1861) / Harold Acton. - Milano : A. Martello, stampa 1962. - XVI, 643 p., [10] c. di tav. : ill. ; 23 cm. ((Trad autorizzata di Olga Ceretti Borsini

N. 92137

Collocazione: 92	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1

1 / Anatole France. - 13. ed. - Paris : Calmann-Levy, c1908. - LXXXIII, 553 p., [1] c. di tav. : c. geogr. ripieg. ; 24 cm. ((Indicazione di ed. sulla cop.

fa parte di *Vie de Jeanne d'Arc / Anatole France. - Paris : Calmann-Levy. - v. ; 24 cm.

N. 92138 / 1

Collocazione: 93	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Catalogo di libri rari e preziosi dal secolo 13. al 20. - Milano : Libreria antiquaria Hoepli, 1953. - 193 p., [36] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

N. 92139

Collocazione: 94	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Autunno del Medio Evo / Johan Huizinga ; traduzione dall'olandese di Bernardo Jasink. - Firenze : G. C. Sansoni, stampa 1944

N. 92142

Collocazione: 95	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Storia dei Papi / Leopold von Ranke. - Firenze : Sansoni, [1965]. - XXXVIII, 1050 p. ; 20 cm. ((Trad. di Claudio Cesa

N. 92143

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 96	Specificazione:	Inventari: 3
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1: *Antico Testamento. - 3. ed. - Torino : S.A.I.E., 1959. - 606 p., [78] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di La *Sacra Bibbia : illustrata con riproduzioni di capolavori d'arte / [traduzione del P. Eusebio Tintori O.F.M.]. - Torino : S.A.I.E.. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 92144 / 1

2: *Antico Testamento. - 3. ed. - Torino : S.A.I.E., 1959. - 626 p., [79] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di La *Sacra Bibbia : illustrata con riproduzioni di capolavori d'arte / [traduzione del P. Eusebio Tintori O.F.M.]. - Torino : S.A.I.E.. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 92145 / 2

3: *Nuovo Testamento. - 3. ed. - Torino : S.A.I.E., 1959. - 434 p., [60] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di La *Sacra Bibbia : illustrata con riproduzioni di capolavori d'arte / [traduzione del P. Eusebio Tintori O.F.M.]. - Torino : S.A.I.E.. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 92146 / 3

Collocazione: 97	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *campagna del 1849 nell'alta Italia. - Roma : Provveditorato generale dello Stato, 1928

N. 92156

Collocazione: 98	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Pro e contro Hitler / a cura di Luciano Aleotti. - Milano : Mondadori, [1972]. - 159 p. : ill. ; 22 cm.

N. 92157

Collocazione: 99	Specificazione:	Inventari: 1
-------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Hitler e il nazismo magico / Giorgio Galli. - Milano : Rizzoli, 1989. - 281 p. ; 23 cm

N. 92158

Collocazione: 100	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *mia vita / Adolf Hitler. - Bologna : Pegaso, 1970. - 404 p. ; 21 cm.

N. 92161

Collocazione: 101	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *mia battaglia / Adolf Hitler. - Bologna : Pegaso, 1970. - 304 p. : ill. ; 21 cm.

N. 92163

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 102	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Memorie del terzo Reich / Albert Speer ; traduzione di Enrichetta e Quirino Maffi. - [Milano] : Mondadori, 1971. - 756 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

N. 92167

Collocazione: 103	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Storia del Terzo Reich / William L. Shirer. - Torino : Einaudi, 1962. - XVIII, 1260 p. ; 22 cm. ((Trad. di Gustavo Glaesser.

N. 92171

Collocazione: 104	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

I *generali di Hitler / introduzione di Indro Montanelli. - Novara : Istituto geografico De Agostini, ©1973. - 158 p. : ill. ; 23 cm.

N. 92174

Collocazione: 105	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Scapa Flow : tomba della flotta tedesca / Von Reuter. - 2. ed. trad. dal tedesco. - Milano : Marangoni, 1932. - 215 p., [12] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

N. 92175

Collocazione: 106	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Sono stato agente di Stalin / W.G. Krivitski. - Milano : A. Mondadori, 1940. - 344 p. ; 20 cm.

N. 92177

Collocazione: 107	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Prima durante e dopo Mussolini : memorie del Novecento / Giovanni Artieri. - Milano : A. Mondadori, 1990. - 842 p., [8] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

N. 92178

Collocazione: 108	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Dalle carte segrete del Duce / Peter Tompkins ; traduzione di Pino Modola e Cesare Salmaggi. - Milano : M. Tropea, [2001]. - 382 p., [4] c. di tav. ; 22 cm.

N. 92179

Collocazione: 109	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Italo Balbo / Giorgio Rochat. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1986. - XI, 439 p., [16] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

N. 92181

Collocazione: 110	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 110	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Dux / Margherita G. Sarfatti. - 14. ed. - [Milano] : Mondadori, stampa 1932. - 325 p., 12 p. di tav., [5] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

N. 92184

Collocazione: 111	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Colloqui con Mussolini / Emil Ludwig ; traduzione di Tomaso Gnoli. - [Milano] : A. Mondadori, 1965. - 220 p. ; 19 cm.

N. 92191

Collocazione: 112	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *pensiero di Mussolini e il significato del fascismo / Giorgio Melhis ; traduzione di Gina Gabrielli. - Milano : Treves, 1930. - X, 164 p. ; 21 cm

N. 92193

Collocazione: 113	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

*1 / Pino Rauti (Umberto Giusti). - 3. ed. - Roma : CEN, 1966. - 555 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia d'Italia nei discorsi di Mussolini, 1915-1945 / Pino Rauti (Umberto Giusti) ; ha coordinato Giuseppe Carlucci. - 3. ed. - Roma : CEN, 1966. - 2 v. (1118 p. compless.) : ill. ; 27 cm.

N. 92195 / 1

*2 / Pino Rauti (Umberto Giusti). - 3. ed. - Roma : CEN, 1966. - P. 565-1118 : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia d'Italia nei discorsi di Mussolini, 1915-1945 / Pino Rauti (Umberto Giusti) ; ha coordinato Giuseppe Carlucci. - 3. ed. - Roma : CEN, 1966. - 2 v. (1118 p. compless.) : ill. ; 27 cm.

N. 92196 / 2

Collocazione: 114	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

I *gerarchi di Mussolini / introduzione di Emilio Radius. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1973. - 158 p. : ill. ; 23 cm.

N. 92197

Collocazione: 115	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

I *generali della dittatura / Giuseppe Bucciante. - Milano : Mondadori, 1987. - 559 p., [12] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

N. 92198

Collocazione: 116	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Con il 2. Reggimento bersaglieri nella vigilia e nella lotta / Euclide Fantoni. - Roma : Tip. D. Capaccetti, 1963. - 270 p. : 24 tav. ; 21 cm.

N. 92199

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 117	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1: 1939-1940 : *Diario / Galeazzo Ciano. - 2. ed. economica. - Milano : Rizzoli, 1963. - XXVIII, 382 p. ; 19 cm.

fa parte di *Diario 1939-1943 / Galeazzo Ciano. - Milano : Rizzoli, 1963. - 2 v. ; 19 cm.

N. 92201 / 1

2: 1941-1943 : *Diario / Galeazzo Ciano. - 2. ed. economica. - Milano : Rizzoli, 1963. - 326 p. : ill. ; 19 cm.

fa parte di *Diario 1939-1943 / Galeazzo Ciano. - Milano : Rizzoli, 1963. - 2 v. ; 19 cm.

N. 92202 / 2

Collocazione: 118	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Giuseppe Bottai, un fascista critico : *ideologia e azione del gerarca che avrebbe voluto portare l. - Milano : Feltrinelli, 1976

N. 92203

Collocazione: 119	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Fascisti : gli italiani di Mussolini, il regime degli italiani / Giordano Bruno Guerri. - Milano : A. Mondadori, 1995. - 317 p. ; 23 cm.

N. 92204

Collocazione: 120	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Armata del Po / [Arrigo Pozzi] ; a cura della Sezione Propaganda dell'Armata del Po (6. Armata). - Milano : F. Duval, stampa 1942. - 216 p. ; 25 cm.

N. 92205

Collocazione: 121	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *battaglie navali del Mediterraneo nella seconda guerra mondiale / Arrigo Petacco ; disegni, cart. - Milano : A. Mondadori, 1992

N. 92210

Collocazione: 122	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*1918, cronaca di una disfatta : testi e documenti austriaci sul crollo militare dell'impero asburgico / Giulio Primicerj. - Milano : Arcana, 1983. - 397 p. : ill. ; 22 cm. ((Segue: Allegati.

N. 92211

Collocazione: 123	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *guerra al fronte russo : il *corpo di spedizione italiano (C.S.I.R.) / Giovanni Messe. - 5. ed. riveduta accresciuta e aggiornata. - Milano : Rizzoli, 1964. - 398 p. ; 19 cm.

N. 92216

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 124 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Dietro le quinte della tragedia russa : 1917-1918 / George A. Hill. - Milano : Mondadori, stampa 1934. - 256 p., [8] p. di tav. : ill. ; 20 cm. ((Trad. di Mario Bacchelli

N. 92217

Collocazione: 125 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Antologia degli scrittori morti in guerra / a cura di Cesare Padovani. - Firenze : Vallecchi, stampa 1929. - VII, 402 p. ; 20 cm

N. 92221

Collocazione: 126 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Dall'aquila imperiale alla bandiera rossa / P. N. Krassnoff. - Firenze : Salani, stampa 1932. - 672 p., [1] c. di tav. : ill. ; 19 cm.

N. 92225

Collocazione: 127 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Isonzo 1917 / Mario Silvestri. - Torino : Einaudi, [1965]. - XVIII, 534 p., [21] c. di tav. : ill. ; 22 cm

N. 92226

Collocazione: 128 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Vent'anni e un giorno : 24 luglio 1943 / Giuseppe Bottai. - [Milano! : Garzanti, 1977

N. 92227

Collocazione: 129 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *due ore di Pearl Harbor / Walter Lord. - Milano : Garzanti, 1970. - 293 p., [8] p. di tav. : ill. ; 18 cm. ((In cop.: In cronaca diretta il massacro che scatenò la guerra nel Pacifico.

N. 92228

Collocazione: 130 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *nave morta : romanzo / di B. Traven ; traduzione di Teresa Pintacuda. - Milano : Longanesi, [1967]. - 304 p. ; 18 cm.

N. 92229

Collocazione: 131 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Sopra di noi l'oceano / di Antonino Trizzino. - Milano : Longanesi, [1967]. - 230 p. ; 19 cm.

N. 92232

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 132 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*SKL chiama / Dobrillo Dupuis. - Milano : Mursia, 1979. - 254 p. : c. geogr. ; 18 cm. ((Compl. del tit. sulla cop.: La straordinarie imprese delle navi corsare del Terzo Reich

N. 92234

Collocazione: 133 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Caporetto : una battaglia e un enigma / Mario Silvestri. - Milano : A. Mondadori, 1984. - 315 p., [4] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

N. 92235

Collocazione: 134 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *fucilazione di Edith Cavell / Felix Baumann. - Milano : Marangoni, 1932. - 205 p. ; 20 cm.

N. 92236

Collocazione: 135 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Tappe della disfatta / Weber Fritz ; traduzione dal tedesco di Renzo Segala. - Milano : Corticelli, stampa 1934. - 359 p. ; 20 cm

N. 92239

Collocazione: 136 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *difesa di Giarabub / di Salvatore Castagna. - Milano : Longanesi, [1967]. - 231 p., [3] c. di tav. : ill. ; 18 cm.

N. 92247

Collocazione: 137 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Dall'Isonzo al Piave : lettere clandestine di un corrispondente di guerra / Rino Alessi. - [Milano] : A. Mondadori, 1966. - 318 p. ; 19 cm.

N. 92250

Collocazione: 138 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Rommel la volpe del deserto / Desmond Young ; traduzione di Gilberto Forti. - Milano : Longanesi & C., [1965]. - 296 p. : c. geogr. ; 18 cm.

N. 92252

Collocazione: 139 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *Gruppo Buscaglia e gli aerosiluranti italiani / di Martino Aichner e Giorgio Evangelisti. - Milano : Longanesi & C., [1972]. - 234 p. : ill. ; 18 cm

N. 92253

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 140 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Navi e poltrone / di Antonino Trizzino ; seguito dalla sentenza di assoluzione della Corte d'Appello di Milano. - Milano : Longanesi, [1966]. - 246 p. ; 18 cm.

N. 92255

Collocazione: 141 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *pilota di ferro / Hans Ulrich Rudel ; traduzione di Corrado Ricci. - 2. ed. - Milano : Longanesi, 1976. - 287 p. ; 18 cm

N. 92256

Collocazione: 142 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Emden nave corsara : un romanzo sulla prima guerra mondiale : la cronistoria di una nave corsara e. - Milano : Longanesi, 1968

N. 92257

Collocazione: 143 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Ultima frontiera / Carlo Cassola. - Milano : Biblioteca universale Rizzoli, 1976. - 119 p. ; 18 cm.

N. 92258

Collocazione: 144 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *pista della Volpe / David Irving. - Milano : A. Mondadori, 1978. - 520 p., [32] p. di tav. : ill. ; 22 cm. ((Trad. di Francesco Saba Sardi.

N. 92259

Collocazione: 145 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *mio paese : ricordi autobiografici / Dino Grandi ; a cura di Renzo De Felice. - Bologna : Il mulino, °1985]. - 685 p. : ill. ; 22 cm.

N. 92260

Collocazione: 146 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Italia di ieri per la storia di domani / Luigi Federzoni. - Milano : A. Mondadori, 1967. - 317 p. ; 21 cm.

N. 92262

Collocazione: 147 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *soluzione finale : il tentativo di sterminio degli ebrei d'Europa, 1939-1945 / Gerald Reitlinger ; traduzione di Quirino Maffi. - Milano : Il saggiatore, 1962. - 702 p. ; 22 cm.

N. 92263

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 148	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *Ku Klux Klan / a cura di Franco Nencini. - Milano : Mondadori, [1973]. - 147 p. : ill. ; 22 cm.

N. 92264

Collocazione: 149	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

[1]: Gli *anni della Casa Bianca / Henry Kissinger. - Milano : SugarCo, [1980]. - 1150 p., [16] p. di tav. : ill. ; 24 cm. ((Trad. di Alberto Anichini, Michele Buzzi, Bruno Oddera.

fa parte di [Le *memorie di Henry Kissinger : 1969-1974]. - Milano : SugarCo, 1980-1982. - 2 v. : ill. ; 24 cm. ((Tit. dall'occhietto del V. 2.

N. 92265 / 1

2: *Anni di crisi / Henry Kissinger. - Milano : SugarCo, [1982]. - 1020 p., [16] p. di tav. : ill. ; 24 cm. ((Trad. di Marco Amante e Bruno Oddera.

fa parte di [Le *memorie di Henry Kissinger : 1969-1974]. - Milano : SugarCo, 1980-1982. - 2 v. : ill. ; 24 cm. ((Tit. dall'occhietto del V. 2.

N. 92266 / 2

Collocazione: 150	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *sfida mondiale / Jean-Jacques Servan-Schreiber ; traduzione di Gabriella Ernesti. - Milano : A. Mondadori, 1980. - 379 p. ; 22 cm.

N. 92267

Collocazione: 151	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1: L*accusa / Adamo Degli Occhi. - [Milano] : Rizzoli, 1947. - XV, 349 p. ; 22 cm.

fa parte di Il *processo di Norimberga / Adamo Degli Occhi. - [Milano] : Rizzoli, 1947-. - 2 v. ; 22 cm.

N. 92268 / 1

2: La *difesa / Adamo degli Occhi. - [Milano] : Rizzoli, 1947. - 356 p. ; 22 cm.

fa parte di Il *processo di Norimberga / Adamo Degli Occhi. - [Milano] : Rizzoli, 1947-. - 2 v. ; 22 cm.

N. 92269 / 2

Collocazione: 152	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *strage di Katyn : fatti e documenti / con una prefazione del generale Wladyslaw Anders. - Milano : Edizioni del Borghese, stampa 1967. - 386 p. ; 20 cm. ((Trad. dall'inglese di Adrian Popa.

N. 92271

Collocazione: 153	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Spione in Russia, Belgio e Francia / Walter Herrmann ; tradotto dal tedesco da O. Ferrari e G. Viberl. - Milano : Marangoni, [1932]. - 214 p. ; 19 cm

N. 92272

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 154	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *nave nera : l'incrociatore Wolf / Cap. Witschetzky ; traduzione integrale dal tedesco del dr. Appio Chini. - Milano : Marangoni, 1934. - 319 p., [12] c. di tav. : ill. ; 21 cm

N. 92287

Collocazione: 155	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Ritratti e racconti di guerra / Arturo Marpicati. - 2. ed. - Bologna : Cappelli, stampa 1932. - 278 p., XLIV p. di tav. : ill. ; 20 cm.

N. 92288

Collocazione: 156	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Disavventure di uno spione : dieci anni all'Isola del Diavolo / Walter Herrmann ; tradotto dal tedesco da O. Ferrari e G. Viberal. - Milano : Marangoni, [1932]. - 256 p. ; 19 cm

N. 92289

Collocazione: 157	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Heja safari| : la guerra nell'Africa orientale tedesca 1914-1918 / generale Lettow-Vorbeck ; scritt. - Milano : O. Marangoni, 1933

N. 92290

Collocazione: 158	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Teo : romanzo / Adone Nosari. - Milano : Alfieri & Lacroix, 1919. - 284 p., 10 c. di tav. : ill. ; 20 cm.

N. 92291

Collocazione: 159	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Volere e potere / per Michele Lessona. - Sesto S. Giovanni : Madella, 1911. - 412 p. ; 20 cm. ((L. 1.

N. 92292

Collocazione: 160	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *vera verità : i *documenti dell'archivio segreto del ministro degli Interni Guido Buffarini Guidi dal 1938 al 1945 / Glauco Buffarini Guidi. - Milano : Sugar, stampa 1970. - 247 p. ; 22 cm.

N. 92293

Collocazione: 161	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Un *paese dove non si sciopera : visita alla corte d'arbitrato obbligatorio di Nuova Zelanda / Henry. - Milano : Cogliati, 1905

N. 92294

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 162	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

L'*enigma dei manoscritti del Mar Morto / H. E. Del Medico ; traduzione di Roberto Cantini. - Milano : Il saggiatore, 1959. - 429 p. ; 22 cm.

N. 92300

Collocazione: 163	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Carteggio Cavour-Salmour / a cura della R. Commissione editrice. - Bologna : Zanichelli, stampa 1936. - XXIV, 316 p., [2] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

N. 92301

Collocazione: 164	Specificazione:	Inventari: 4
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-4

1: *Plombières. - Bologna : N. Zanichelli, stampa 1961. - 331 p., [19] c. di tav. ; 24 cm.

fa parte di Il *carteggio Cavour-Nigra dal 1858 al 1861 / a cura della R. Commissione editrice. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 24 cm.

N. 92304 / 1

2: La *campagna diplomatica e militare del 1859. - Bologna : N. Zanichelli, stampa 1961. - 294 p. ; 24 cm.

fa parte di Il *carteggio Cavour-Nigra dal 1858 al 1861 / a cura della R. Commissione editrice. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 24 cm.

N. 92305 / 2

3: La *cessione di Nizza e Savoia e le annessioni dell'Italia centrale / a cura della Commissione editrice. - Bologna : Zanichelli, stampa 1961. - 357 p., [13] p. di tav. ; 24 cm.

fa parte di Il *carteggio Cavour-Nigra dal 1858 al 1861 / a cura della R. Commissione editrice. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 24 cm.

N. 92306 / 3

4: La *liberazione del Mezzogiorno / a cura della Commissione editrice. - Bologna : Zanichelli, stampa 1961. - 450 p. ; [23] p. di tav. ; 24 cm.

fa parte di Il *carteggio Cavour-Nigra dal 1858 al 1861 / a cura della R. Commissione editrice. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 24 cm.

N. 92307 / 4

Collocazione: 165	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / Karl von Clausewitz ; con una cronologia della vita dell'autore e dei suoi tempi, un'antologia c. - Milano : A. Mondadori, c1970

fa parte di *Della guerra / Karl von Clausewitz ; traduzione di Ambrogio Bollati ed Emilio Canevari. - Ed. integrale. - [Milano! : A. Mondadori, 1970. - 2 v. (862 p. compless.) ; 19 cm.

N. 92270 / 1

2 / Karl von Clausewitz. - Milano : A. Mondadori, c1970. - P. 442-862 ; 19 cm.

fa parte di *Della guerra / Karl von Clausewitz ; traduzione di Ambrogio Bollati ed Emilio Canevari. - Ed. integrale. - [Milano! : A. Mondadori, 1970. - 2 v. (862 p. compless.) ; 19 cm.

N. 92311 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 166 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi : società e politica 1943-1988 / Paul Ginsborg. - Torino : Einaudi, ©1989. - XII, 622 p. : ill. ; 20 cm.

N. 92315

Collocazione: 167 **Specificazione:** **Inventari:** 2

Consistenza di collocazione: 1 v.

1 / Denis Mack Smith. - Bari : Laterza, 1964. - 414 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia dal 1861 al 1958 / Denis Mack Smith. - Bari : Laterza. - 2 v. (817 p. compless.) ; 18 cm.

N. 92316

2 / Denis Mack Smith. - Bari : Laterza, 1964. - P. 421-817 ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia dal 1861 al 1958 / Denis Mack Smith. - Bari : Laterza. - 2 v. (817 p. compless.) ; 18 cm.

N. 92317

Collocazione: 168 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Storia d'Italia dal 1871 al 1915 / Benedetto Croce. - Roma [etc.] : Laterza, 1967. - VIII, 333 p. ; 18 cm.

N. 92326

Collocazione: 169 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Storia del Regno di Napoli / Benedetto Croce. - 2. ed. - Bari : Laterza, 1967. - XV, 374 p. ; 18 cm.

N. 92327

Collocazione: 170 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Storia d'Europa nel secolo decimonono / Benedetto Croce. - 2. ed. - Bari : Laterza, 1965. - 326 p. ; 18 cm.

N. 92328

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 171**Specificazione:****Inventari:** 4

Consistenza di collocazione: Vol. 1-4

1: *Anni di trionfo, 1890-1914 / Mario Silvestri. - Torino : Einaudi, [1977]. - VIII, 258 p. ; 20 cm.

fa parte di La *decadenza dell'Europa occidentale / Mario Silvestri. - Torino : Einaudi. - v. ; 20 cm.

N. 92332 / 1

2: L'*esplosione, 1914-1922 / Mario Silvestri. - Torino : Einaudi, [1978]. - VIII, 409 p. ; 20 cm.

fa parte di La *decadenza dell'Europa occidentale / Mario Silvestri. - Torino : Einaudi. - v. ; 20 cm.

N. 92333 / 2

3: *Equilibrio precario, 1922-1939 / Mario Silvestri. - Torino : Einaudi, [1979]. - VIII, 565 p. ; 20 cm.

fa parte di La *decadenza dell'Europa occidentale / Mario Silvestri. - Torino : Einaudi. - v. ; 20 cm.

N. 92334 / 3

4: La *catastrofe, 1939-1946 / Mario Silvestri. - Torino : Einaudi, [1982]. - X, 583 p. ; 20 cm.

fa parte di La *decadenza dell'Europa occidentale / Mario Silvestri. - Torino : Einaudi. - v. ; 20 cm.

N. 92335 / 4**Collocazione:** 172**Specificazione:****Inventari:** 3

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1: 1515-1598 / Giorgio Spini. - Torino : Einaudi, 1965. - 454 p. ; 19 cm

fa parte di *Storia dell'eta moderna / Giorgio Spini. - Torino : Einaudi, 1965. - 3 v. ; 19 cm

N. 92336 / 1

2: 1598-1661 / Giorgio Spini. - Torino : Einaudi, 1965. - VI, P. 458-739 ; 19 cm

fa parte di *Storia dell'eta moderna / Giorgio Spini. - Torino : Einaudi, 1965. - 3 v. ; 19 cm

N. 92337 / 2

3: 1661-1763 / Giorgio Spini. - Torino : Einaudi, 1965. - VI, P. 744-1120 ; 19 cm

fa parte di *Storia dell'eta moderna / Giorgio Spini. - Torino : Einaudi, 1965. - 3 v. ; 19 cm

N. 92338 / 3**Collocazione:** 173**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *tramonto dell'Occidente : lineamenti di una morfologia della storia mondiale / di Oswald Spengle. - 2. ed

N. 92340**Collocazione:** 174**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: Vol. 1

1 : Dal 1884 al 1941 / Enzo Cassoni. - Roma : Nuova editrice Spada, 1986. - 205 p., [16] c. di tav. : ill. ; 25 cm + 1 tav.

fa parte di *Ali d'Italia : storia e vicende dell'aviazione italiana / Enzo Cassoni ; prefazione di Fiorenza De Bernardi. - Roma : Nuova editrice Spada, 1986. - v. ; 25 cm.

N. 92341 / 1

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 175 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

L'*Italia della Repubblica : (2 giugno 1946-18 aprile 1948) / Indro Montanelli, Mario Cervi. - Milano : Rizzoli, 1985. - 271 p. ; 19 cm. ((Nell'occhietto: Opere di Indro Montanelli. - In custodia.

N. 92348

Collocazione: 176 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*I come italiani / Enzo Biagi. - [Milano] : Fabbri ; Corriere della sera, [1995]. - 229 p. ; 21 cm

N. 92351

Collocazione: 177 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Dentro la storia : Finlandia 1939-40, Ungheria 1956 / Indro Montanelli. - Milano : Rizzoli, 1992. - 349 p. : c. geogr. ; 19 cm. ((In custodia.

N. 92354

Collocazione: 178 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Cina / Enzo Biagi ; disegni di Leonardo Mattioli. - Milano : Rizzoli, 1979. - 241 p. : ill. ; 23 cm.

N. 92355

Collocazione: 179 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: Vol. 6

6: L'*Italia nell'epoca della Controriforma : dal 1516 al 1713 / Alessandro Visconti. - Milano : A. Mondadori, [1958]. - 667 p., [26] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia d'Italia. - Milano : A. Mondadori. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 92360 / 6

Collocazione: 180 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Pozzuolo del Friuli, 29-30 ottobre 1917. - 2. ed. - Milano : M. Bazzi, 1967. - 297 p., [24] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

N. 92364

Collocazione: 181 **Specificazione:** **Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *sfinge nera : dal Marocco al Madagascar / Mario Appellius. - Milano : Alpes, 1926. - 414 p. ; 20 cm.

N. 92368

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 182	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / Ferdinand Gregorovius. - Roma : Avanzini e Torraca, 1967. - 322 p. ; 19 cm.

fa parte di *Diari romani : 1852-1874 / Ferdinand Gregorovius ; a cura di Alberto Maria Arpino. - Roma : Avanzini e Torraca, 1967. - 2 v. ; 18 cm.

N. 92373 / 1

2 / Ferdinand Gregorovius. - Roma : Avanzini e Torraca, 1967. - P. 334-648 ; 19 cm.

fa parte di *Diari romani : 1852-1874 / Ferdinand Gregorovius ; a cura di Alberto Maria Arpino. - Roma : Avanzini e Torraca, 1967. - 2 v. ; 18 cm.

N. 92374 / 2

Collocazione: 183	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Nuove passeggiate laziali : storia e paesaggi da riscoprire : brevi itinerari lungo le vie che s'ir. - 3. ed

N. 92375

Collocazione: 184	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Vangeli apocrifi / [a cura di] Luigi Moraldi. - Casale Monferrato : Piemme, 1996. - 334 p. ; 24 cm.

N. 92381

Collocazione: 185	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

L'*evoluzione / Giuseppe Montalenti. - Torino : Einaudi, [1965]. - 243 p., [2] c. di tav. : ill. ; 19 cm.

N. 92409

Collocazione: 186	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

L'*origine della specie / Charles Darwin ; introduzione di Giuseppe Montalenti. - Torino : Boringhieri, 1967. - 580 p. ; 20 cm. ((Compl. del tit. sulla cop.: Selezione naturale e lotta per l'esistenza

N. 92410

Collocazione: 187	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1

1: *Botanica / per cura dei prof. Dario Toscano e dott. Domenico Martelli. - 6. ed. - Torino [etc.] : Paravia e Comp., 1911. - 135 p. : ill. ; 22 cm.

fa parte di *Elementi di storia naturale compilati ad uso delle scuole secondarie e d i agricoltura. - Torino [etc.] : Paravia e Comp. - v. ; 22 cm.

N. 92411 / 1

Collocazione: 188	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Malattie e parassiti delle principali piante coltivate e loro rimedi / A. Canevari. - Catania : F. Battiato, 1913. - 374 p. : ill. ; 19 cm.

N. 92414

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 189	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *vita nel mondo delle piante / Egisto Roggero. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1931. - XI, 847 p., [14] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

N. 92417

Collocazione: 190	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 3

3: L*allevamento delle quattro specie rurali : cavallina, bovina, ovina, suina / Michele Spezzati. - 3. ed. cresciuta ed emendata. - Cerignola : Scienza e diletto, 1907. - 55 p. ; 22 cm.

fa parte di *Elementi di zootecnia speciale : ad uso delle RR. scuole pratiche di agricoltura, secondo l'ultimo programma governativo / Michele Spezzati. - Cerignola : Scienza e diletto. - v. ; 22 cm.

N. 92418 / 3

Collocazione: 191	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1: *Chimica generale ed organica / Giuseppe Lotrionte. - 5. ed. - Roma : Colombo, 1908. - 185 p. ; 23 cm.

fa parte di *Lezioni elementari di chimica generale ed agraria : ad uso delle scuole speciali e pratiche di agricoltura / Giuseppe Lotrionte. - Padova : Tipografia del Seminario. - v. ; cm.

N. 92419 / 1

2: *Chimica agraria / Giuseppe Lotrionte. - 5. ed. - Roma : Colombo, 1909. - 490 p. ; 23 cm.

fa parte di *Lezioni elementari di chimica generale ed agraria : ad uso delle scuole speciali e pratiche di agricoltura / Giuseppe Lotrionte. - Padova : Tipografia del Seminario. - v. ; cm.

N. 92420 / 2

Collocazione: 192	Specificazione:	Inventari: 3
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1 : A-E. - Milano : F. M. Ricci, ©1985. - 290 p. : ill. ; 31 cm. ((Tit. sul front.: Liber amicorum : repertorio biografico di storia della medicina e delle scienze naturali.

fa parte di *Dizionario biografico della storia della medicina e delle scienze naturali : Liber amicorum / a cura di Roy Porter. - Milano : F. M. Ricci. - v. ; 31 cm.

N. 92421 / 1

2 : F-K. - Milano : F. M. Ricci, ©1987. - 278 p. : ill. ; 31 cm.

fa parte di *Dizionario biografico della storia della medicina e delle scienze naturali : Liber amicorum / a cura di Roy Porter. - Milano : F. M. Ricci. - v. ; 31 cm.

N. 92422 / 2

3 : L-P. - Milano : F. M. Ricci, ©1988. - 268 p. : ill. ; 31 cm.

fa parte di *Dizionario biografico della storia della medicina e delle scienze naturali : Liber amicorum / a cura di Roy Porter. - Milano : F. M. Ricci. - v. ; 31 cm.

N. 92423 / 3

Collocazione: 193	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

L*affascinante storia delle invenzioni : le creazioni del genio umano attraverso i secoli. - Milano : Selezione dal Reader's Digest, 1983. - 480 p. : ill. ; 29 cm.

N. 92084

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 194	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *Corano / [introduzione, traduzione e commento di Alessandro Bausani]. - Firenze : Sansoni, stampa 1978. - LXXIX, 771 p. ; 22 cm.

N. 92424

Collocazione: 195	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

I *grandi iniziati : cenni sulla storia segreta delle religioni : Rama, Krishna, Ermete, Mose, Orfeo. - 5. ed

N. 92428

Collocazione: 196	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Lettere filosofiche e lezioni di logica e metafisica / Pasquale Galluppi ; passi scelti, introduzio. - Torino [etc.] : Paravia & C., stampa 1925

N. 92430

Collocazione: 197	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Elogio della follia / Erasmo da Rotterdam ; a cura di Nicola Petruzzellis. - 2. ed. integrale commentata. - Milano : Mursia, 1970. - 151 p. ; 18 cm.

N. 92431

Collocazione: 198	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Saggio sulla visione degli spiriti / Arthur Schopenhauer ; introduzione di Leonardo Casini ; traduzione integrale di Francesca Ricci. - Roma : TEN, 1993. - 87 p. ; 20 cm.

N. 92443

Collocazione: 199	Specificazione:	Inventari: 4
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-4

1: *Storia della filosofia greca / di Bertrand Russell. - Milano : Longanesi & c., c 1966. - 298 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia della filosofia occidentale e dei suoi rapporti con le vicende politiche e sociali dall'antichità ad oggi / di Bertrand Russell ; traduzione di Luca Pavolini. - Milano : Longanesi & C. - 4 v. ; 18 cm.

N. 92444 / 1

2: *Da Aristotele a S. Tommaso / di Bertrand Russell. - Milano : Longanesi & c., c 1966. - P. 310-633 ; 18 cm.

fa parte di *Storia della filosofia occidentale e dei suoi rapporti con le vicende politiche e sociali dall'antichità ad oggi / di Bertrand Russell ; traduzione di Luca Pavolini. - Milano : Longanesi & C. - 4 v. ; 18 cm.

N. 92445 / 2

3: *Dal Rinascimento a Hume / di Bertrand Russell. - Milano : Longanesi & C., c1967. - XV, p. 648-880 ; 19 cm.

fa parte di *Storia della filosofia occidentale e dei suoi rapporti con le vicende politiche e sociali dall'antichità ad oggi / di Bertrand Russell ; traduzione di Luca Pavolini. - Milano : Longanesi & C. - 4 v. ; 18 cm.

N. 92446 / 3

4: *Da Rousseau ad oggi / di Bertrand Russell. - Milano : Longanesi & c., c 19667. - P. 904-1183 ; 18 cm.

fa parte di *Storia della filosofia occidentale e dei suoi rapporti con le vicende politiche e sociali dall'antichità ad oggi / di Bertrand Russell ; traduzione di Luca Pavolini. - Milano : Longanesi & C. - 4 v. ; 18 cm.

N. 92447 / 4

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 200**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Studi di poetica / Adriano Tilgher. - Roma : Libreria di scienze e lettere, 1934. - 282 p. ; 21 cm.

N. 92451

Collocazione: 201**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Filosofia delle morali : studio sulle forze, le forme, gli stili della vita morale / Adriano Tilgher. - Roma : Bardi, 1937. - 278 p. ; 22 cm.

N. 92453

Collocazione: 202**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Moralità : punti di vista sulla vita e sull'uomo / Adriano Tilgher. - Roma : Libreria di scienze e lettere, 1938. - 204 p. ; 21 cm.

N. 92455

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 203**Specificazione:****Inventari:** 12

Consistenza di collocazione: Vol. 1-10

1: *Epoche 1., 2., 3. / Cesare Cantù. - 7. ed. - Torino : G. Pomba, 1848. - XVI, 904 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 25 cm.

fa parte di *Storia universale / scritta da Cesare Cantù. - Torino : presso G. Pomba. - v. ; 23 cm.

N. 92477 / 1

1: *Cronologia, geografia, archeologia / Cesare Cantù. - 7. ed

fa parte di *Documenti alla storia universale / di Cesare Cantù. - Torino : G. Pomba. - v. ; 26 cm.

N. 92521 / 1

2: *Guerra, legislazione, religione, filosofia / Cesare Cantù. - 7. ed. - Torino : Cugini Pomba, 1851. - 1260 p. ; 26 cm.

fa parte di *Documenti alla storia universale / di Cesare Cantù. - Torino : G. Pomba. - v. ; 26 cm.

N. 92522 / 2

2: *Epoche 4., 5., 6., 7. / Cesare Cantù. - 7. ed. - Torino : G. Pomba, 1848. - 1451 p. ; 25 cm.

fa parte di *Storia universale / scritta da Cesare Cantù. - Torino : presso G. Pomba. - v. ; 23 cm.

N. 92512 / 2.1

2.2: *Racconto / Cesare Cantù. - Torino : cugini Pomba e C., 1851. - P. 663- 1451 ; 25 cm.

fa parte di *Storia universale / scritta da Cesare Cantù. - Torino : presso G. Pomba. - v. ; 23 cm.

N. 92514 / 2.2

3: *Filosofia e letteratura / Cesare Cantù. - 7. ed. - Torino : Cugini Pomba e C., 1853. - 1303 p. ; 26 cm. ((Contiene altro front. con data 1853: Sulla filosofia di Cesare Cantù.

fa parte di *Documenti alla storia universale / di Cesare Cantù. - Torino : G. Pomba. - v. ; 26 cm.

N. 92523 / 3

3.1: *Epoche 8., 9., 10., 11. / Cesare Cantù. - 7. ed. - Torino : Cugini Pomba, 1850. - 607 p. ; 25 cm.

fa parte di *Storia universale / scritta da Cesare Cantù. - Torino : presso G. Pomba. - v. ; 23 cm.

N. 92513 / 3.1

3.2: *Racconto / Cesare Cantù. - Torino : cugini Pomba e C., 1851. - P. 609-1319 ; 25 cm.

fa parte di *Storia universale / scritta da Cesare Cantù. - Torino : presso G. Pomba. - v. ; 23 cm.

N. 92515 / 3.2

4: *Epoche 12., 13., 14. / Cesare Cantù. - 7. ed. - Torino : Cugini Pomba e C., 1851. - 1284 p. ; 25 cm.

fa parte di *Storia universale / scritta da Cesare Cantù. - Torino : presso G. Pomba. - v. ; 23 cm.

N. 92516 / 4

4: *Biografie e indici / di Cesare Cantù. - 7. ed. - Torino : Cugini Pomba e C., 1854. - 1109 p. ; 25 cm.

fa parte di *Documenti alla storia universale / di Cesare Cantù. - Torino : G. Pomba. - v. ; 26 cm.

N. 92524 / 4

5: *Epoche 15., 16. / Cesare Cantù. - 7. ed. - Torino : Cugini Pomba e C., 1852. - 1373 p. ; 25 cm.

fa parte di *Storia universale / scritta da Cesare Cantù. - Torino : presso G. Pomba. - v. ; 23 cm.

N. 92517 / 5

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

6: *Epoche 17., 18. / Cesare Cantù. - 7. ed. - Torino : Cugini Pomba e C., 1853. - 1142 p. ; 25 cm.

fa parte di *Storia universale / scritta da Cesare Cantù. - Torino : presso G. Pomba. - v. ; 23 cm.

N. 92518 / 6

Collocazione: 204

Specificazione:

Inventari: 8

Consistenza di collocazione: Vol. 1-5

1: *Preistoria, Oriente, Grecia : (...-4. sec. a. C.) / Corrado Barbagallo. - Nuova ed. riv. e ampliata. - [Torino] : UTET, 1950. - XV, 574 p., [10] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia universale / Corrado Barbagallo. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese. - v. ; 26 cm.

N. 92532

2.1: *Roma antica : *dalle origini alla fine della Repubblica : (8. sec. a.C. - 49 a.C.) / Corrado Barbagallo. - Torino : UTET, 1931. - XII, 851 p., [10] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia universale / Corrado Barbagallo. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese. - v. ; 26 cm.

N. 92533 / 2.1

2.2: *Roma antica : l'Impero : (49 a.C. - 476 d.C.) / Corrado Barbagallo. - Torino : UTET, 1932. - XVI, 940 p., [15] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia universale / Corrado Barbagallo. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese. - v. ; 26 cm.

N. 92534 / 2.2

3: Il *Medioevo : 476-1454 / Corrado Barbagallo. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1935 (stampa 1934). - XVII, 1218 p., [12] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia universale / Corrado Barbagallo. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese. - v. ; 26 cm.

N. 92535 / 3

4.1: L'*eta della Rinascenza e della Riforma : 1454-1556 / Corrado Barbagallo. - Torino : UTET, 1936. - XIII, 672 p., °7] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia universale / Corrado Barbagallo. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese. - v. ; 26 cm.

N. 92537 / 4.1

4.2: *Controriforma e prerivoluzione : 1556-1699 / Corrado Barbagallo. - Torino : UTET, 1938. - XIII, 688 p., °11] c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia universale / Corrado Barbagallo. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese. - v. ; 26 cm.

N. 92539 / 4.2

5.1: *Riforme e rivoluzione : 1699-1799 / Corrado Barbagallo. - Torino : UTET, 1940. - XIII, 794 p., °11! c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia universale / Corrado Barbagallo. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese. - v. ; 26 cm.

N. 92540 / 5.1

5.2: *Dall'eta napoleonica alla fine della Guerra mondiale : 1799-1919 / Corrado Barbagallo. - Torino : UTET, 1942. - XIV, 896 p., °14! c. di tav. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Storia universale / Corrado Barbagallo. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese. - v. ; 26 cm.

N. 92541 / 5.2

Collocazione: 205

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Quaesivi et non inveni / Augusto Guerriero. - 3. ed. - [Milano] : A. Mondadori, 1974. - 271 p. ; 21 cm

N. 92550

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 206	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *medioevo prossimo venturo : la degradazione dei grandi sistemi / Roberto Vacca. - 7. ed. - [Milano] : A. Mondadori, 1974. - 204 p. ; 20 cm.

N. 92552

Collocazione: 207	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *guinnes dei fiaschi militari / Geoffrey Regan ; traduzione di Simonetta Bertoncini. - Milano : Mondadori, 1995. - 305 p. ; 20 cm.

N. 92553

Collocazione: 208	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *sera andavamo in via Veneto : storia di un gruppo dal Mondo alla Repubblica / Eugenio Scalfari. - 2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1986. - 385 p., [8] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

N. 92554

Collocazione: 209	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *diavolo / Alfonso M. di Nola. - Roma : Grandi tascabili economici Newton, 1994. - 405 p. : ill. ; 22 cm.

N. 92555

Collocazione: 210	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Morte di mezza estate e altri racconti / Yukio Mishima ; traduzione di Marco Amante ; prefazione di Alberto Moravia. - Parma : U. Guanda, \1987!. - 249 p. ; 22 cm.

N. 92556

Collocazione: 212	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Pagine scelte / da Francesco Torraca. - Napoli : Soc.Comm.Libreria, 1911. - 175 p. ; 18 cm .

N. 92558

Collocazione: 213	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 2

2 / Aretino. - [S.l.] : De Carlo, 1945. - 240 p. ; 20 cm.

fa parte di I *ragionamenti / Aretino. - [S.l.] : De Carlo, 1945. - 2 v. ; 20 cm

N. 92574 / 2

Collocazione: 214	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Beroaldo : il mezzo per far fortuna / nella traduzione di Natale Cioli. - [Roma] : De Carlo, 1945. - VIII, 135 p., [1] c. di tav. : ill. ; 20 cm. ((Ed. di 1000 esempl. num. da 1 a 400

N. 92575

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 215	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *cortegiano / del conte Baldesar Castiglione ; annotato e illustrato da Vittorio Cian. - Firenze : G. C. Sansoni, 1894. - XXVI, 442, 21 p. ; 20 cm.

N. 92577

Collocazione: 216	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *Gerusalemme liberata / di Torquato Tasso ; con commento di Severino Ferrari. - Nuova ed. riveduta e corretta. - Firenze : Sansoni, 1910. - XII, 233 p. ; 20 cm.

N. 92579

Collocazione: 217	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *Milione / Marco Polo. - Roma : Donatello De Luigi, 1944. - 212 p., 8 c. di tav. : ill. ; 21 cm.

N. 92581

Collocazione: 218	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Tra i fiori / G.B. Tirocco. - Milano : F. Vallardi, 1906. - 316 p., [1] c. di tav. : ill. ; 19 cm.

N. 92582

Collocazione: 219	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Masaniello ossia Gloria e pazzia / Felicità Morandi. - Milano : Tip. L. F. Cogliati Edit., 1898. - 179 p., [17] c. di tav. : ill. ; 20 cm. ((L. 2.50. - Sul front.: Versione libera

N. 92583

Collocazione: 220	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *Principe e pagine dei Discorsi e delle Istorie / Niccolò Machiavelli ; con introduzione e note di Luigi Russo. - 7. ed. - Firenze : G. C. Sansoni, stampa 1940. - XXVI, 271 p. ; 21 cm.

N. 92584

Collocazione: 221	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *De libero arbitrio / s. Agostino ; traduzione, prefazione e note di Primo Montanari. - Firenze : Tipografia Fiorenza, 1939. - XL, 231 p. ; 20 cm. ((Editore in cop.: Libreria editrice fiorentina.

N. 92585

Collocazione: 222	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *confessioni / s. Aurelio Agostino ; tradotte da Onorato Tescari. - 4. ed. corretta. - Torino : Società editrice internazionale, 1946. - XXXII, 625 p., [1] c. di tav. : ill. ; 15 cm.

N. 92586

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 223	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *concezione della natura in san Francesco d'Assisi : studio psicologico e letterario corredato di. - Roma : Libreria pontificia F. Pustet, 1929

N. 92587

Collocazione: 224	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 2

2 / del conte Gasparo Gozzi . - Brescia : dalla tip. del Pio Istituto in S. Barnaba, 1832. - 280 p. ; 15 cm.

fa parte di *Novelle : riprodotte e riordinate ad uso dei seminari e collegi / del conte Gasparo Gozzi . - Brescia : dalla tip. del Pio Istituto in S. Barnaba. - v. ; 15 cm.

N. 92591 / 2

Collocazione: 225	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *via del rifugio : con un'aggiunta di poesie varie / Guido Gozzano. - Milano : Garzanti, stampa 1956. - 164 p. : ill. ; 21 cm.

N. 92595

Collocazione: 226	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

I *colloqui e altre poesie / Guido Gozzano. - Milano : Garzanti, 1956. - 193 p. ; 21 cm

N. 92596

Collocazione: 227	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Ultime lettere di Iacopo Ortis ; Poesie / Ugo Foscolo ; a cura di Mario Puppo. - 2. ed. - Milano : Mursia, 1970. - 213 p. ; 18 cm.

N. 92597

Collocazione: 228	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Poesie / Giacomo Leopardi. - Nuova edizione. - Napoli : Tip. F. Bideri, 1937. - 160 p. ; 20 cm.

N. 92599

Collocazione: 229	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1, 4

1: *Myrica / Giovanni Pascoli. - 7. ed. - Livorno : R. Giusti, 1905. - XIII, 209 p. ; 23 cm.

fa parte di *Poesie di Giovanni Pascoli. - Livorno : R. Giusti ; [poi] Bologna : N. Zanichelli. - v. ; 23 cm.

N. 92608 / 1

4: *Canti di Castelvechio / [Giovanni Pascoli]. - 4. ed. definitiva. - Bologna : Ditta Nicola Zanichelli, 1907. - XII, 236 p. ; 23 cm.

fa parte di *Poesie di Giovanni Pascoli. - Livorno : R. Giusti ; [poi] Bologna : N. Zanichelli. - v. ; 23 cm.

N. 92609 / 4

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 230	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*In lode di Nazario Sauro / parole di Antonio Palin. - Capodistria : Associazione nazionale volontari di guerra, Sezione di Capodistria, 1931 (Trieste : t

N. 92610

Collocazione: 231	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Opere / Giambattista Vico ; a cura di Paolo Rossi. - Milano : Rizzoli, 1959

N. 92611

Collocazione: 232	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Poesie / di Giuseppe Giusti ; con un saggio critico e note di G. Puccianti. - Firenze : Succ. Le Monnier, 1906 (Tip. Niccolai). - LXIX, 536 p. ; 18 cm

N. 92613

Collocazione: 233	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Dantologia : *vita ed opere di Dante Alighieri / per G. A. Scartazzini. - 3. ed. / con ritocchi e giunte di N. Scarano. - Milano : U. Hoepli, 1906. - XVI, 424 p. ; 16 cm.

N. 92614

Collocazione: 234	Specificazione:	Inventari: 3
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1: *Inferno / Dante Alighieri ; col commento di Carlo Grabher. - 3. ed. - Firenze : La nuova Italia, 1938. - XII, 434 p. ; 21 cm.

fa parte di La *Divina Commedia / Dante Alighieri ; col commento di Carlo Grabher. - Firenze : La nuova Italia. - v. ; 22 cm.

N. 92615 / 1

2: *Purgatorio / Dante Alighieri ; commentata da Carlo Grabher. - 2. ed. - Firenze : La nuova Italia, 1937. - 404 p. ; 21 cm.

fa parte di La *Divina Commedia / Dante Alighieri ; col commento di Carlo Grabher. - Firenze : La nuova Italia. - v. ; 22 cm.

N. 92616 / 2

3: *Paradiso / Dante Alighieri ; col commento di Carlo Grabher. - 2. ed. - Firenze : La Nuova Italia, stampa 1938. - 426 p. ; 22 cm.

fa parte di La *Divina Commedia / Dante Alighieri ; col commento di Carlo Grabher. - Firenze : La nuova Italia. - v. ; 22 cm.

N. 92617 / 3

Collocazione: 235	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *Decamerone, ossia le cento novelle / riveduto e annotato da Mario Foresi. - Firenze : Adriano Salani, stampa 1899. - 3 voll. (226 p. compless.) ; 19 cm.

N. 92618

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 236**Specificazione:****Inventari:** 3

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1: *Pampinea : giornata prima / Giovanni Boccacci ; a cura di Ettore Cozzani ; con xilografie di Emilio Mantelli. - Roma : A. F. Formiggini, stampa 1922. - 160 p. : ill. ; 22 cm.

fa parte di Il *Decamerone / Giovanni Boccaccio. - Genova ; Roma : A. F. Formiggini. - v. ; 21 cm.

N. 92619 / 1

2: *Filomena : giornata seconda / Giovanni Boccacci ; a cura di Ettore Cozzani ; con xilografie di Giovanni Governato. - Roma : A. F. Formiggini, stampa 1922. - 210 p. : ill. ; 22 cm.

fa parte di Il *Decamerone / Giovanni Boccaccio. - Genova ; Roma : A. F. Formiggini. - v. ; 21 cm.

N. 92620 / 2

3: *Neifile : giornata terza / Giovanni Boccacci ; a cura di Ettore Cozzani ; con xilografie di G. C. Sensani. - Roma : A. F. Formiggini, stampa 1923. - 182 p. : ill. ; 22 cm.

fa parte di Il *Decamerone / Giovanni Boccaccio. - Genova ; Roma : A. F. Formiggini. - v. ; 21 cm.

N. 92621 / 3

Collocazione: 237**Specificazione:****Inventari:** 2

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / Ippolito Nievo. - Firenze : Vallecchi, [1931]. - 424 p. : 1 ritr. ; 16 cm.

fa parte di Le *confessioni di un italiano : le *confessioni di un ottuagenario / Ippolito Nievo. - Firenze : Vallecchi. - v. ; 16 cm.

N. 92624 / 1

2 / Ippolito Nievo. - Firenze : Vallecchi, [1931]. - 503 p. ; 16 cm.

fa parte di Le *confessioni di un italiano : le *confessioni di un ottuagenario / Ippolito Nievo. - Firenze : Vallecchi. - v. ; 16 cm.

N. 92626 / 2

Collocazione: 238**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Elogio della pazzia / Erasmo da Rotterdam ; traduzione e prefazione di Guglielmo Zappacosta ; sedic. - [Roma] : A. Curcio, stampa 1967

N. 92916

Collocazione: 239**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

I *colloqui / Erasmo da Rotterdam. - Milano : Feltrinelli, 1967. - XIV, 451 p. ; 18 cm. ((Trad. e note a cura di Gian Piero Brega.

N. 92672

Collocazione: 240**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

Un *mariage excentrique / Luigi Gualdo. - Paris : Alphonse Lemerre, 1879. - 355 p. ; 18 cm.

N. 92673

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 241	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Les *orientales / Victor Hugo. - Paris : Hetzel : Quantin, [circa 1890]. - 272 p. ; 18 cm.

N. 92674

Collocazione: 242	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Poesie / Rainer Maria Rilke ; tradotte da Giaime Pintor ; con due prose dai Quaderni di Malte Lauri. - 8. ed

N. 92675

Collocazione: 243	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Los *caprichos di Francisco Goya / testo di Alfredo Petrucci. - Roma : G. Cursio, 1946. - 14 p., 80 p. di tav. ; 25 cm.

N. 92677

Collocazione: 244	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *chamanisme et les techniques archaiques de l'extase : chamanisme et psychopatologie ... / Mircea Eliade. - Paris : Payot, 1951. - 447 p. ; 23 cm.

N. 92678

Collocazione: 245	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Memorie / Louis de Saint-Simon ; a cura di Mario Bonfantini. - [Torino] : Einaudi, [1951]. - XXV, 613 p., [2] c. di tav. ripieg. : tav. geneal. ; 22 cm.

N. 92680

Collocazione: 246	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *vere conquiste, ossia Le missioni / dalle opere di Tullio Dandolo. - Roma : Tipografia forense, 1864. - 150 p. ; 15 cm.

N. 92682

Collocazione: 248	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / F. Dostoevski. - Milano : Sonzogno, 1930. - 313 p. ; 18 cm.

fa parte di *Delitto e castigo : romanzo / di F. Dostoevski ; traduzione dal russo di A. Poliukin e Decio Cinti. - Milano : Sonzogno. - v. ; 18 cm.

N. 92686 / 1

2 / F. Dostoevski. - Milano : Sonzogno, 1930. - 315 p. ; 18 cm.

fa parte di *Delitto e castigo : romanzo / di F. Dostoevski ; traduzione dal russo di A. Poliukin e Decio Cinti. - Milano : Sonzogno. - v. ; 18 cm.

N. 92687 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 249	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Verlaine, Corbière, Rimbaud, Mallarmé / a cura di Clemente Fusero. - Milano : Dall'Oglio, 1955

N. 92688

Collocazione: 250	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Avventure del barone di Münchhausen / illustrate da Gustavo Doré. - Milano : E. Sonzogno, [19..]. - VIII, 230 p. : ill. ; 29 cm.

N. 92689

Collocazione: 251	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Lucrezia Borgia : secondo documenti e carteggi del tempo / F. Gregorovius ; traduzione dal tedesco. - Firenze : Successori Le Monnier, 1874

N. 92733

Collocazione: 252	Specificazione:	Inventari: 4
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-4

*1 / Johann Wolfgang Goethe. - Firenze : Sansoni, stampa 1956. - XXIII, 1338 p. ; 21 cm

fa parte di *Opere / Johann Wolfgang Goethe ; [a cura di Lavinia Mazzucchetti]. - Firenze : Sansoni. - v. ; 21 cm.

N. 92734 / 1

*2 / Johann Wolfgang Goethe. - Firenze : Sansoni, stampa 1952. - 1309 p. ; 21 cm.

fa parte di *Opere / Johann Wolfgang Goethe ; [a cura di Lavinia Mazzucchetti]. - Firenze : Sansoni. - v. ; 21 cm.

N. 92735 / 2

*3 / Johann Wolfgang Goethe. - Firenze : Sansoni, stampa 1956. - 1133 p. ; 21 cm.

fa parte di *Opere / Johann Wolfgang Goethe ; [a cura di Lavinia Mazzucchetti]. - Firenze : Sansoni. - v. ; 21 cm.

N. 92736 / 3

*4 / Johann Wolfgang Goethe. - Firenze : Sansoni, stampa 1956. - 1115 p. ; 21 cm.

fa parte di *Opere / Johann Wolfgang Goethe ; [a cura di Lavinia Mazzucchetti]. - Firenze : Sansoni. - v. ; 21 cm.

N. 92737 / 4

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 253**Specificazione:****Inventari:** 6

Consistenza di collocazione: Vol. 1-6

1: Il *pellegrinaggio del giovine Aroldo ; Profezia di Dante / [Giorgio Byron] ; traduzione di G. Ga. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1926

fa parte di *Opere complete / Giorgio Byron. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1926. - 6 v. ; 20 cm

N. 92738 / 1

2: Il *Giarro ; La sposa d'Abido ; Il corsaro ; Lara ; L'assedio di Corinto ; Parisina ; Il prigion. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1926

fa parte di *Opere complete / Giorgio Byron. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1926. - 6 v. ; 20 cm

N. 92739 / 2

3: *Manfredo ; Caino ; Sardanapalo ; Marin Faliero ; I due Foscari / Giorgio Byron ; traduzione di P. De Virgili. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1926. - 349 p. ; 20 cm.

fa parte di *Opere complete / Giorgio Byron. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1926. - 6 v. ; 20 cm

N. 92741 / 3

4: *Don Giovanni ; Beppo ; La visione del giudizio ; L'età di bronzo / Giorgio Byron ; traduzione di Carlo Rusconi. - Torino : Unione tipografica-editrice torinese, 1926. - 554 p. ; 20 cm

fa parte di *Opere complete / Giorgio Byron. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1926. - 6 v. ; 20 cm

N. 92742 / 4

5: *Comпонimenti varii / Giorgio Byron ; traduzione di Carlo Rusconi. - Torino : Unione tipografico editrice torinese, 1926. - 438 p. ; 20 cm.

fa parte di *Opere complete / Giorgio Byron. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1926. - 6 v. ; 20 cm

N. 92743 / 5

6: *Comпонimenti varii / Giorgio Byron ; traduzione di Carlo Rusconi. - Torino : Unione tipografico editrice torinese, 1926. - P. 441-786 ; 20 cm.

fa parte di *Opere complete / Giorgio Byron. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1926. - 6 v. ; 20 cm

N. 92744 / 6

Collocazione: 254**Specificazione:****Inventari:** 3

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1: [*Teatro] / William Shakespeare ; a cura di Mario Praz. - Stampa 1943. - XIV, 1110 p.

fa parte di *Teatro / William Shakespeare ; a cura di Mario Praz. - Firenze : Sansoni, 1943-1947. - 3 v. ; 21 cm.

N. 92783 / 1

2: [*Teatro] / William Shakespeare ; a cura di Mario Praz. - Stampa 1946. - 1294 p.

fa parte di *Teatro / William Shakespeare ; a cura di Mario Praz. - Firenze : Sansoni, 1943-1947. - 3 v. ; 21 cm.

N. 92784 / 2

3: [*Teatro] / William Shakespeare ; a cura di Mario Praz. - 1947. - 1167 p.

fa parte di *Teatro / William Shakespeare ; a cura di Mario Praz. - Firenze : Sansoni, 1943-1947. - 3 v. ; 21 cm.

N. 92786 / 3

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 255	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Autobiografia di un archeologo alla ricerca del mondo omerico / Heinrich Schliemann ; presentazione. - Milano : Schwarz, [1962]

N. 92788

Collocazione: 256	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Alessandro Magno: storia e mito. - [Milano] : Leonardo arte, [1995]. - 399 p. : ill. ; 29 cm. ((Catalogo della Mostra tenuta a Roma nel 1995-1996. - In testa al front.: Fondazione Memmo.

N. 92793

Collocazione: 257	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1

1. - Firenze : P. Fumagalli, 1840

fa parte di *Delle antichità giudaiche / di Giuseppe Flavio ; tradotte dal greco ed illustrate con note dall'abate Francesco Angiolini piacentino. - Firenze : P. Fumagalli, 1840-1844. - 3. v. ; 27 cm. ((Var B: aggiunta c. di tav. con front. calcogr. che precede front. tipogr. - Tit. della var. B: Delle antichità e guerre giudaiche.

N. 92794 / 1

Collocazione: 258	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / Gaetano De Sanctis. - 6. ed. - Firenze : La nuova Italia, 1961. - XIX, 595 p. ; 22 cm.

fa parte di *Storia dei greci dalle origini alla fine del secolo 5. / Gaetano De Sanctis. - Firenze : La nuova Italia. - v. ; 22 cm.

N. 92795 / 1

2 / Gaetano De Sanctis. - 6. ed. - Firenze : La nuova Italia, 1961. - XV, 644 p. ; 22 cm.

fa parte di *Storia dei greci dalle origini alla fine del secolo 5. / Gaetano De Sanctis. - Firenze : La nuova Italia. - v. ; 22 cm.

N. 92799 / 2

Collocazione: 259	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Letteratura greca / Vigilio Inama. - 24. ed. / con nuove modificazioni e aggiunte di Domenico Bassi e Emidio Martini. - Milano : U. Hoepli, 1938. - XX, 366 p. ; 16 cm.

N. 92802

Collocazione: 260	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *guerra del Peloponneso / Tucidide ; introduzione e traduzione di Piero Sgroi. - Napoli : Edizioni scientifiche italiane, 1952. - 640 p. ; 22 cm.

N. 92804

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 261	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Scritti scelti / Ippocrate ; traduzione e note al testo di Giuseppe Cordiano. - Torriana : Orsa maggiore, [1990]. - 151 p. ; 22 cm.

N. 92807

Collocazione: 262	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / di Erodoto. - [Milano] : A. Mondadori, 1956. - 464 p. ; 19 cm.

fa parte di Le *storie / di Erodoto ; traduzione, introduzione e note di Luigi Annibaletto. - [Milano] : A. Mondadori, 1956. - 2 v. (930 p. compless.) ; 19 cm.

N. 92810 / 1

2 / di Erodoto. - [Milano] : A. Mondadori, 1956. - P. 468-930 ; 19 cm.

fa parte di Le *storie / di Erodoto ; traduzione, introduzione e note di Luigi Annibaletto. - [Milano] : A. Mondadori, 1956. - 2 v. (930 p. compless.) ; 19 cm.

N. 92811 / 2

Collocazione: 263	Specificazione:	Inventari: 3
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1 / di Polibio. - Milano : A. Mondadori, 1955. - 374 p. ; 19 cm.

fa parte di Le *storie / di Polibio ; traduzione, introduzione e note di Carla Schick. - Milano : A. Mondadori, 1955. - 3 v. ; 18 cm.

N. 92812 / 1

2 / di Polibio. - Milano : A. Mondadori, 1955. - 285 p. ; 19 cm.

fa parte di Le *storie / di Polibio ; traduzione, introduzione e note di Carla Schick. - Milano : A. Mondadori, 1955. - 3 v. ; 18 cm.

N. 92814 / 2

3 / di Polibio. - Milano : A. Mondadori, 1955. - 269 p. ; 19 cm.

fa parte di Le *storie / di Polibio ; traduzione, introduzione e note di Carla Schick. - Milano : A. Mondadori, 1955. - 3 v. ; 18 cm.

N. 92815 / 3

Collocazione: 264	Specificazione:	Inventari: 3
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1 / Platone. - Milano ; Roma : Rizzoli, [1953]. - 1118 p. ; 20 cm.

fa parte di I *dialoghi, l'apologia e le epistole / Platone ; versione e interpretazione di Enrico Turolla. - Milano : Rizzoli. - v. ; 20 cm.

N. 92841 / 1

2 / Platone. - Milano ; Roma : Rizzoli, [1953]. - 1115 p. ; 20 cm.

fa parte di I *dialoghi, l'apologia e le epistole / Platone ; versione e interpretazione di Enrico Turolla. - Milano : Rizzoli. - v. ; 20 cm.

N. 92842 / 2

3 / Platone. - Milano ; Roma : Rizzoli, [1953]. - 1019 p. ; 20 cm.

fa parte di I *dialoghi, l'apologia e le epistole / Platone ; versione e interpretazione di Enrico Turolla. - Milano : Rizzoli. - v. ; 20 cm.

N. 92843 / 3

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 265**Specificazione:****Inventari:** 12

Consistenza di collocazione: Vol. 1-12

1. - 218, [2] p., [4] c. di tav. ((Incisioni in ovale di G. Maina. - Segn.: [1]-13/8 14/6.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92879 / 1

10. - 347, [5] p., [4] c. di tav. ((Contiene incisioni xil. - Segn.: [1]-22/8. - Bianche le ultime 2 c.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92891 / 10

11. - 298, [6] p., [5] c. di tav. ((Incisioni in ovale di G. Maina. - Segn.: [1]-19/8. - Bianche le ultime 3 c.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92892 / 11

12. - 235, [5] p., [5] c. di tav. ((Incisioni di Pirani e F. Todeschini. - Segn.: [1]-15/8. - Bianche le ultime 2 c.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92893 / 12

2. - 200, [2] p., [4] c. di tav. ((Incisioni in ovale di G. Maina. - Segn.: [1]-12/8 13/4 [chi]1.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92881 / 2

3. - 308, [4] p., [4] c. di tav. ((Incisioni in ovale di G. Maina. - Segn.: [1]-19/8 20/4. - Bianca l'ultima c. - Var. B.: 1 c. con dedica dopo il front. e conseguente impronta diversa.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92882 / 3

4. - 240 p., [4] c. di tav. ((Incisioni in ovale di G. Maina. - Segn.: [1]-15/8.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92883 / 4

5. - 256, [2] p., [5] c. di tav. ((Incisioni in ovale di G. Maina. - Segn.: 1]-16/8 [chi]1.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92885 / 5

6. - 334, [2] p., [5] c. di tav. ((Incisioni in ovale di G. Maina. - Segn.: 1]-21/8.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92886 / 6

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

7. - 395, [5] p., [6] c. di tav. ((Incisioni in ovale di F. Todeschini. - Segn.: [1]-25/8. - Bianche le ultime 2 c.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92887 / 7

8. - 360, [2] p., [4] c. di tav. ((Incisioni in ovale di F. Todeschini. - Segn.: [1]-22/8 23/4 [chi]1.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92888 / 8

9. - 268, [4] p., [4] c. di tav. ((Contiene incisioni in ovale di F. Todeschini. - Segn.: [1]-17/8. - Bianca l'ultima c.

fa parte di Le *vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei con varie note tracciate dal commento di Dacier edizione stereotipa ... volume 1. -12.]. - Cremona : dalla stamperia e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1824. - 12 v. ; 8o.

N. 92889 / 9

Collocazione: 266

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Letteratura romana / di Felice Ramorino. - 12. ed. - Milano : U. Hoepli, 1930. - VIII, 373 p. ; 16 cm.

N. 92871

Collocazione: 267

Specificazione:

Inventari: 3

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1: La *conquista dell'Impero / Guglielmo Ferrero. - Milano : F.lli Treves, 1902. - XI, 526 p. ; 19 cm.

fa parte di *Grandezza e decadenza di Roma / Guglielmo Ferrero. - Milano : Treves. - v. ; 19 cm.

N. 92872 / 1

2: *Giulio Cesare / Guglielmo Ferrero. - Milano : F.lli Treves, 1902. - 562 p. ; 19 cm.

fa parte di *Grandezza e decadenza di Roma / Guglielmo Ferrero. - Milano : Treves. - v. ; 19 cm.

N. 92925 / 2

3: *Da Cesare ad Augusto / Guglielmo Ferrero. - Milano : F.lli Treves, 1904. - VIII, 599 p. ; 19 cm.

fa parte di *Grandezza e decadenza di Roma / Guglielmo Ferrero. - Milano : Treves. - v. ; 19 cm.

N. 92909 / 3

Collocazione: 268

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *vittoria disperata : la *seconda guerra punica e la nascita dell'impero di Roma / Mario Silvestri. - Milano : Leonardo, 1991. - 533 p. ; 23 cm.

N. 92895

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 269**Specificazione:****Inventari:** 8

Consistenza di collocazione: Vol. 1-6.2

1: [*Dalla preistoria alla cacciata dei re da Roma] / Teodoro Mommsen. - Roma : Aequa, stampa 1938. - XXI, 294 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia di Roma / Teodoro Mommsen ; curata e annotata da Antonio G. Quattrini. - Roma : Aequa. - v. ; 20 cm.

N. 92896 / 1

2: [*Dall'abolizione dei re di Roma sino all'unione dell'Italia] / Teodoro Mommsen. - Roma : Aequa, stampa 1938. - 322 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia di Roma / Teodoro Mommsen ; curata e annotata da Antonio G. Quattrini. - Roma : Aequa. - v. ; 20 cm.

N. 92897 / 2

3: [*Dall'unione d'Italia fino alla sottomissione di Cartagine] / Teodoro Mommsen. - Roma : Aequa, stampa 1938. - 319 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia di Roma / Teodoro Mommsen ; curata e annotata da Antonio G. Quattrini. - Roma : Aequa. - v. ; 20 cm.

N. 92899 / 3

4: [*Dalla sottomissione di Cartagine a quella della Grecia] / Teodoro Mommsen. - Roma : Aequa, stampa 1938. - 300 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia di Roma / Teodoro Mommsen ; curata e annotata da Antonio G. Quattrini. - Roma : Aequa. - v. ; 20 cm.

N. 92901 / 4

5.1 / Teodoro Mommsen. - Roma : Aequa, stampa 1936. - 318 p.; 20 cm. ((In cop.: volume quinto, parte prima. - Tit. del piano dell'opera : La rivoluzione. 1, Fino alla prima restaurazione di Silla.

fa parte di *Storia di Roma / Teodoro Mommsen ; curata e annotata da Antonio G. Quattrini. - Roma : Aequa. - v. ; 20 cm.

N. 92904 / 5.1

5.2 / Teodoro Mommsen. - Roma : Aequa, stampa 1936

fa parte di *Storia di Roma / Teodoro Mommsen ; curata e annotata da Antonio G. Quattrini. - Roma : Aequa. - v. ; 20 cm.

N. 92905 / 5.2

6.1 / Teodoro Mommsen. - Roma : Aequa, stampa 1936

fa parte di *Storia di Roma / Teodoro Mommsen ; curata e annotata da Antonio G. Quattrini. - Roma : Aequa. - v. ; 20 cm.

N. 92906 / 6.1

6.2 / Teodoro Mommsen. - Roma : Aequa, stampa 1936. - 390 p. ; 20 cm. ((In cop. e sul front.: volume ottavo, parte seconda del 6. vol. - Tit del piano dell'opera : La monarchia militare. 2, Cesare

fa parte di *Storia di Roma / Teodoro Mommsen ; curata e annotata da Antonio G. Quattrini. - Roma : Aequa. - v. ; 20 cm.

N. 92907 / 6.2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 270	Specificazione:	Inventari: 4
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-4

1 / di Ferdinando Gregorovius ; illustrata nei luoghi, nelle persone, nei monumenti. - Roma : Società editrice nazionale, 1900. - XXI, 923 p. : ill., [1] c. di tav. : 1 ritr. ; 25 cm

fa parte di *Storia della città di Roma nel Medio Evo / di Ferdinando Gregorovius ; illustrata nei luoghi, nelle persone, nei monumenti. - Roma : Società editrice nazionale, 1900-1901. - 4 v. ; 24 cm.

N. 92912 / 1

2 / di Ferdinando Gregorovius ; illustrata nei luoghi, nelle persone, nei monumenti. - Roma : Società editrice nazionale, 1900. - 923 p. : ill. ; 25 cm.

fa parte di *Storia della città di Roma nel Medio Evo / di Ferdinando Gregorovius ; illustrata nei luoghi, nelle persone, nei monumenti. - Roma : Società editrice nazionale, 1900-1901. - 4 v. ; 24 cm.

N. 92913 / 2

3 / di Ferdinando Gregorovius. - Roma : Società Editrice Nazionale, 1901. - 895 p. : ill. ; 25 cm.

fa parte di *Storia della città di Roma nel Medio Evo / di Ferdinando Gregorovius ; illustrata nei luoghi, nelle persone, nei monumenti. - Roma : Società editrice nazionale, 1900-1901. - 4 v. ; 24 cm.

N. 92914 / 3

4 / di Ferdinando Gregorovius. - Roma : Società Editrice Nazionale, 1901. - 1000 p. : ill. ; 25 cm.

fa parte di *Storia della città di Roma nel Medio Evo / di Ferdinando Gregorovius ; illustrata nei luoghi, nelle persone, nei monumenti. - Roma : Società editrice nazionale, 1900-1901. - 4 v. ; 24 cm.

N. 92915 / 4

Collocazione: 271	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 2

2: Le *grandi opere pubbliche / Giuseppe Lugli. - Roma : G. Bardi, 1934. - VIII, 427 p., 5 c. di tav., alcune ripieg. : ill. ; 17 cm.

fa parte di I *monumenti antichi di Roma e suburbio / Giuseppe Lugli. - Roma : Bardi, 1930-1940. - 4 v. : ill. ; 17 cm.

N. 92917 / 2

Collocazione: 272	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Il *discorso della verità : contro i cristiani / Celso ; introduzione di Gianni Baget Bozzo ; traduz. - Milano : Biblioteca universale Rizzoli, [1989]

N. 92930

Collocazione: 273	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *guerra gallica / Caio Giulio Cesare ; testo latino e traduzione in italiano di Giuseppe Lipparini. - Bologna : Zanichelli, stampa 1963. - XXIII, 451 p. 20 cm. ((Testo latino a fronte.

N. 92931

Collocazione: 274	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Gli *epigrammi / Marco Valerio Marziale ; a cura di Cesare Vivaldi. - [Roma] : Grandi tascabili economici Newton, 1993. - 759 p. ; 22 cm. ((Trad. italiana a fronte.

N. 92934

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 275	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / M. Valerio Marziale ; traduzione e prefazione di Guglielmo Zappacosta ; sedici tavole a colori di Amerigo Bartoli. - Roma : A. Curcio, stampa 1967. - 355 p., [16] c. di tav. ; 25 cm.

fa parte di *Epigrammi / M. Valerio Marziale ; traduzione e prefazione di Guglielmo Zappacosta ; sedici tavole a colori di Amerigo Bartoli. - Roma : A. Curcio. - v. ; 25 cm.

N. 92935 / 1

2 / M. Valerio Marziale ; traduzione e prefazione di Guglielmo Zappacosta ; sedici tavole a colori di Amerigo Bartoli. - Roma : A. Curcio, stampa 1967. - 383 p. ; 16 c. di tav. : ill. ; 25 cm.

fa parte di *Epigrammi / M. Valerio Marziale ; traduzione e prefazione di Guglielmo Zappacosta ; sedici tavole a colori di Amerigo Bartoli. - Roma : A. Curcio. - v. ; 25 cm.

N. 92936 / 2

Collocazione: 276	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *Georgiche : libro 1. e 2. / P. Virgilio Marone ; con commento ad uso delle scuole di Giovanni Lu. - 9. rist. della 2. ed

N. 92937

Collocazione: 277	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Eneide / Virgilio ; tradotta da Annibal Caro ; a cura di Onorato Castellino e Vincenzo Peloso. - 2. ed. (minore)

N. 92938

Collocazione: 278	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Vitae excellentium imperatorum / Cornelio Nipote ; recensione e note di A. C. Firmani. - 6. rist. della nuova ed. riveduta con 72 figure illustranti il testo, con le date dei piu notevoli

N. 92939

Collocazione: 279	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Fedro, Cornelio, Cicerone, Eutropio : brani scelti ed annotati per uso della seconda classe ginnasiale / Felice Ramorino. - Napoli : Perrella, 1910. - 216 p. ; 21 cm.

N. 92940

Collocazione: 280	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1: Libri 1.-9. / Lucio Anneo Seneca ; introduzione di Luca Canali ; traduzione e note di Giuseppe Mo. - Milano : Biblioteca universale Rizzoli, 1974

fa parte di *Lettere a Lucilio / Lucio Anneo Seneca ; introduzione di Luca Canali ; traduzione e note di Giuseppe Monti ; cronologia a cura di Ettore Barelli. - Milano : Biblioteca universale Rizzoli. - v. ; 18 cm.

N. 92941 / 1

2: Libri 10.-20. / Lucio Anneo Seneca ; introduzione di Luca Canali ; traduzione e note di Giuseppe. - Milano : Biblioteca universale Rizzoli, 1974

fa parte di *Lettere a Lucilio / Lucio Anneo Seneca ; introduzione di Luca Canali ; traduzione e note di Giuseppe Monti ; cronologia a cura di Ettore Barelli. - Milano : Biblioteca universale Rizzoli. - v. ; 18 cm.

N. 92942 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 281	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

I *carmi di Caio Valerio Catullo / tradotti ed annotati dal prof. Luigi Toldo con alcuni cenni di bi. - Imola : Tip. d'Ignazio Galeati e figlio, 1883

N. 92943

Collocazione: 282	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Satire. Libro primo / di Q. Orazio Flacco ; traduzione poetica, traduzione letterale, testo latino,. - Milano : Sonzogno, [19..?]

N. 92944

Collocazione: 283	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

La *terza deca / Tito Livio ; letture proposte e commentate da Giorgio Castellani. - Citta' di Castello : Albrighi, Seganti & C., 1938. - 188 p. : ill. ; 17 cm.

N. 92947

Collocazione: 284	Specificazione:	Inventari: 5
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-5

*Libri 1.-3. / Tito Livio ; testo latino e versione di Guido Vitali. - Bologna : N. Zanichelli, 1954. - XVII, 553 p. ; 20 cm. ((Testo orig. a fronte.

fa parte di *Storia di Roma / Tito Livio. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 19 cm.

N. 92950 / 1

[2]: *Libri 21. e 22. : *della 3. Deca (2. guerra punica) / Tito Livio. - Bologna : Zanichelli, 1954. - 320 p. ; 20 cm. ((Testo originale a fronte.

fa parte di *Storia di Roma / Tito Livio. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 19 cm.

N. 92952 / 2

*Libri 23., 24. e 25. : della 3. Deca (2. Guerra punica) / Tito Livio ; testo latino e versione di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1958. - 415 p. ; 19 cm. ((Testo orig. a fronte

fa parte di *Storia di Roma / Tito Livio. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 19 cm.

N. 92956 / 3

*Libri 26.-27. : della 3. Deca (2. guerra punica) / Tito Livio ; testo latino e versione di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1956. - 333 p. ; 20 cm. ((Testo orig. a fronte

fa parte di *Storia di Roma / Tito Livio. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 19 cm.

N. 92953 / 4

*Libri 28.-30. : della 3. Deca (2. guerra punica) / Tito Livio ; testo latino e versione di Guido Vitali. - Bologna : Zanichelli, 1956. - 420 p. ; 20 cm. ((Testo orig. a fronte

fa parte di *Storia di Roma / Tito Livio. - Bologna : Zanichelli. - v. ; 19 cm.

N. 92957 / 5

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 285**Specificazione:****Inventari:** 3

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1. - Nouvelle ed., revue / par M. Charpentier. - Paris : Garnier Freres, [18..?]. - XXXI, 412 p. ; 19 cm.

fa parte di *Oeuvres completes de Quintilien / traduction de la collection Panckoucke par M. C V. Ouizille. - Paris : Garnier Freres. - v. ; 19 cm.

N. 92964 / 1

2. - Nouvelle ed., revue / par M. Charpentier. - Paris : Garnier Freres, [18..?]. - 432 p. ; 19 cm.

fa parte di *Oeuvres completes de Quintilien / traduction de la collection Panckoucke par M. C V. Ouizille. - Paris : Garnier Freres. - v. ; 19 cm.

N. 92965 / 2

3. - Nouvelle ed., revue / par M. Charpentier. - Paris : Garnier Freres, [18..?]. - 484 p. ; 19 cm.

fa parte di *Oeuvres completes de Quintilien / traduction de la collection Panckoucke par M. C V. Ouizille. - Paris : Garnier Freres. - v. ; 19 cm.

N. 92967 / 2**Collocazione:** 286**Specificazione:****Inventari:** 2

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1: *Lettere ai familiari : libri 1.-9. / Plinio il Giovane ; introduzione e commento di Luciano Lena. - 2. ed

fa parte di *Lettere ai familiari / Plinio il Giovane ; introduzione e commento di Luciano Lenaz ; traduzione di Luigi Rusca. - Milano : Biblioteca Universale Rizzoli. - v. ; 18 cm.

N. 92970 / 1

2: *Carteggio con Traiano : libro 10. ; Panegirico a Traiano / Plinio il Giovane ; commento di Lucia. - 2. ed

fa parte di *Lettere ai familiari / Plinio il Giovane ; introduzione e commento di Luciano Lenaz ; traduzione di Luigi Rusca. - Milano : Biblioteca Universale Rizzoli. - v. ; 18 cm.

N. 92971 / 2**Collocazione:** 287**Specificazione:****Inventari:** 2

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / [Gaius Plinius Secundus]. - Venezia : Antonelli, 1844. - XXX, 1806 col. ; 28 cm.

fa parte di *Della storia naturale di C. Plinio Secondo libri 37. / traduzione di M. Lodovico Domenichi emendata per la prima volta secondo il testo latino con l'aggiunta di un nuovo indice generale. - Venezia : Antonelli, 1844. - 2 v. ; 28 cm. ((Frontespizio anche in latino.

N. 92974 / 1

2 / [Gaius Plinius Secundus]. - Venezia : Antonelli, 1844. - 1824 col. ; 28 cm.

fa parte di *Della storia naturale di C. Plinio Secondo libri 37. / traduzione di M. Lodovico Domenichi emendata per la prima volta secondo il testo latino con l'aggiunta di un nuovo indice generale. - Venezia : Antonelli, 1844. - 2 v. ; 28 cm. ((Frontespizio anche in latino.

N. 92976 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 288**Specificazione:****Inventari:** 6

Consistenza di collocazione: Vol. 1-6

1. - Napoli : presso G. F. Paravicini editore, 1868. - 411 p. ; 14 cm.

fa parte di Le *orazioni di M. T. Cicerone con le loro migliori versioni / con note del prof. Carlo Lanza. - Napoli : presso G.F. Paravicini editore, 1868-1870. - v. ; 14 cm.

N. 92981 / 1

2. - Napoli : presso G. F. Paravicini editore, 1869. - 575 p. ; 14 cm.

fa parte di Le *orazioni di M. T. Cicerone con le loro migliori versioni / con note del prof. Carlo Lanza. - Napoli : presso G.F. Paravicini editore, 1868-1870. - v. ; 14 cm.

N. 92982 / 2

3. - Napoli : presso G. F. Paravicini editore, 1869. - 487 p. ; 14 cm.

fa parte di Le *orazioni di M. T. Cicerone con le loro migliori versioni / con note del prof. Carlo Lanza. - Napoli : presso G.F. Paravicini editore, 1868-1870. - v. ; 14 cm.

N. 92983 / 3

4. - Napoli : presso G. F. Paravicini editore, 1869. - 478 p. ; 14 cm.

fa parte di Le *orazioni di M. T. Cicerone con le loro migliori versioni / con note del prof. Carlo Lanza. - Napoli : presso G.F. Paravicini editore, 1868-1870. - v. ; 14 cm.

N. 92984 / 4

5. - Napoli : presso G. F. Paravicini editore, 1870. - 580 p. ; 14 cm.

fa parte di Le *orazioni di M. T. Cicerone con le loro migliori versioni / con note del prof. Carlo Lanza. - Napoli : presso G.F. Paravicini editore, 1868-1870. - v. ; 14 cm.

N. 92985 / 5

6. - Napoli : presso G. F. Paravicini editore, 1870. - 965 p. ; 14 cm.

fa parte di Le *orazioni di M. T. Cicerone con le loro migliori versioni / con note del prof. Carlo Lanza. - Napoli : presso G.F. Paravicini editore, 1868-1870. - v. ; 14 cm.

N. 92986 / 6**Collocazione:** 289**Specificazione:****Inventari:** 2

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / di F. D. Guerrazzi. - Milano : M. Guigoni, 1874. - 449 p. ; 16 cm.

fa parte di L*assedio di Firenze / di F. D. Guerrazzi. - Milano : Guigoni. - v. ; 16 cm.

N. 92629 / 1

2 / di F. D. Guerrazzi. - Milano : M. Guigoni, 1874. - 465 p. ; 16 cm.

fa parte di L*assedio di Firenze / di F. D. Guerrazzi. - Milano : Guigoni. - v. ; 16 cm.

N. 92671 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 290**Specificazione:****Inventari:** 6

Consistenza di collocazione: Vol. 1-6

1 / di Francesco Guicciardini. - Milano : G. Reina, 1850. - 472 p. ; 13 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / di Francesco Guicciardini ; ridotta alla miglior lezione dal professore Giovanni Rosini. - Milano : G. Reina. - v. ; 14 cm.

N. 92987 / 1

2 / di Francesco Guicciardini. - Milano : G. Reina, 1850. - 468 p. ; 13 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / di Francesco Guicciardini ; ridotta alla miglior lezione dal professore Giovanni Rosini. - Milano : G. Reina. - v. ; 14 cm.

N. 92988 / 2

3 / di Francesco Guicciardini. - Milano : G. Reina, 1850. - 448 p. ; 13 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / di Francesco Guicciardini ; ridotta alla miglior lezione dal professore Giovanni Rosini. - Milano : G. Reina. - v. ; 14 cm.

N. 92989 / 3

4 / di Francesco Guicciardini. - Milano : G. Reina, 1850. - 468 p. ; 13 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / di Francesco Guicciardini ; ridotta alla miglior lezione dal professore Giovanni Rosini. - Milano : G. Reina. - v. ; 14 cm.

N. 92990 / 4

5 / di Francesco Guicciardini. - Milano : G. Reina, 1850. - 504 p. ; 13 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / di Francesco Guicciardini ; ridotta alla miglior lezione dal professore Giovanni Rosini. - Milano : G. Reina. - v. ; 14 cm.

N. 92991 / 5

6 / di Francesco Guicciardini. - Milano : G. Reina, 1850. - 504 p. ; 13 cm.

fa parte di *Storia d'Italia / di Francesco Guicciardini ; ridotta alla miglior lezione dal professore Giovanni Rosini. - Milano : G. Reina. - v. ; 14 cm.

N. 92992 / 6

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 291**Specificazione:****Inventari:** 10

Consistenza di collocazione: Vol. 1-10

1 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - XXX, 550 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93003 / 1

10 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - 446 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93018 / 10

2 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - 432 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93004 / 2

3 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - 504 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93006 / 3

4 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - 431 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93007 / 4

5 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - 436 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93011 / 5

6 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - 432 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93012 / 6

7 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - 512 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93013 / 7

8 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - 462 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93016 / 8

9 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia, 1832. - 486 p. ; 18 cm.

fa parte di *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Lugano : Tip. di G. Ruggia. - v. ; 18 cm.

N. 93017 / 9

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 292	Specificazione:	Inventari: 5
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2, 4-6

1 / scritta da Carlo Botta ; nella sua integrità riprodotta. - Milano : per E. Oliva, 1854. - 366 p. ; 14 cm.

fa parte di *Storia d'Italia dal 1789 al 1814 / scritta da Carlo Botta nella sua integrità riprodotta. - Milano : per Ernesto Oliva, 1854. - v. ; 14 cm. ((In alcuni volumi l'editore diventa: Capolago, Libreria Elvetica.

N. 92993 / 1

2 / scritta da Carlo Botta ; nella sua integrità riprodotta. - Milano : per E. Oliva, 1854. - 319 p. ; 14 cm.

fa parte di *Storia d'Italia dal 1789 al 1814 / scritta da Carlo Botta nella sua integrità riprodotta. - Milano : per Ernesto Oliva, 1854. - v. ; 14 cm. ((In alcuni volumi l'editore diventa: Capolago, Libreria Elvetica.

N. 92994 / 2

4 / scritta da Carlo Botta ; nella sua integrità riprodotta. - Milano : per E. Oliva, 1854. - 323 p. ; 14 cm.

fa parte di *Storia d'Italia dal 1789 al 1814 / scritta da Carlo Botta nella sua integrità riprodotta. - Milano : per Ernesto Oliva, 1854. - v. ; 14 cm. ((In alcuni volumi l'editore diventa: Capolago, Libreria Elvetica.

N. 92996 / 4

5 / scritta da Carlo Botta ; nella sua integrità riprodotta. - Milano : Libreria Oliva, 1854. - 338 p. ; 14 cm.

fa parte di *Storia d'Italia dal 1789 al 1814 / scritta da Carlo Botta nella sua integrità riprodotta. - Milano : per Ernesto Oliva, 1854. - v. ; 14 cm. ((In alcuni volumi l'editore diventa: Capolago, Libreria Elvetica.

N. 92997 / 5

6 / scritta da Carlo Botta ; nella sua integrità riprodotta. - Milano : Libreria Oliva, 1854. - 293 p. ; 14 cm.

fa parte di *Storia d'Italia dal 1789 al 1814 / scritta da Carlo Botta nella sua integrità riprodotta. - Milano : per Ernesto Oliva, 1854. - v. ; 14 cm. ((In alcuni volumi l'editore diventa: Capolago, Libreria Elvetica.

N. 92999 / 6

Collocazione: 293	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Odi ed epodi / Orazio ; commentati da Giacomo Giri. - 7. ed. - Milano [etc.] : Società anonima editrice Dante Alighieri, 1939. - XXVIII, 384 p. ; 21 cm.

N. 93020

Collocazione: 294	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Da Leonardo a Marconi / Francesco Savorgnan di Brazza. - [S.l.] : Ed. della direzione generale degli italiani all'estero e delle scuole, stampa 1932. - IV, 233 p. : ill. ; 25 cm.

N. 93389

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 295**Specificazione:****Inventari:** 18

Consistenza di collocazione: Vol. 1-18

1: Planches. - Parma : F. M. Ricci, 1970. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93021 / 1

10: Planches. - Parma : Ricci, 1975. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93058 / 10

11: Planches. - Parma : Ricci, 1975. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93060 / 11

12: Planches. - Parma : Ricci, 1975. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93061 / 12

13: Textes (A-Cer). - Parma : Franco Maria Ricci, ?1977?. - 1 v. ; 40 cm. ((Paginazione varia

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93062 / 13

14: Textes (Cha-Esp). - Parma : Franco Maria Ricci, ?1977?. - 1 v. ; 40 cm. ((Paginazione varia

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93063 / 14

15: Textes (ET-ISL). - Parma : Ricci, 1978. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93064 / 15

16: Textes (JUI-POL). - Parma : Ricci, 1978. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93065 / 16

17: Textes (POM-ZEN). - Parma : Ricci, 1979. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93067 / 17

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

18: *Saggi e note su l'Encyclopedie di Diderot e d'Alembert / volume a cura di Andrea Calzolari ; con un prologo di Jorge Luis Borges. - Parma : Ricci, 1980. - 533 p. : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93068 / 18

2: Planches. - Parma : Ricci, 1970. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93049 / 2

3: Planches. - Parma : F. M. Ricci, 1970. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93051 / 3

4: Planches. - Parma : Ricci, 1971. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93052 / 4

5: Planches. - Parma : F. M. Ricci, 1972. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93053 / 5

6: Planches. - Parma : Ricci, 1973. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93054 / 6

7: Planches. - Parma : Ricci, 1973. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93055 / 7

8: Planches. - Parma : Ricci, 1974. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93056 / 8

9: Planches. - Parma : Ricci, 1974. - 1 v. (varie sequenze) : in gran parte ill. ; 40 cm.

fa parte di *Encyclopedie di Diderot e d'Alembert : dizionario ragionato di scienze arti e mestieri. - Parma : F. M. Ricci, 1970-1980. - 18 v. : ill. ; 41 cm. ((Ripr. dell'ed.: Paris : chez Briasson, David, Le Breton, Durand, 1751-1772.

N. 93057 / 9

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 296**Specificazione:****Inventari:** 11

Consistenza di collocazione: Vol. 1-[11]

1: [A! - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1933. - VI, 1464 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93072 / 1

10: [Sf-Zwo! - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1939. - 1574 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93081 / 10

[11]: *Supplemento. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1940. - 1340 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93393 / 11

2: [B-Cel! - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1934. - 1241 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93073 / 2

3: [Cem-Die! - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1934. - 1180 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93074 / 3

4: [Dif-fin! - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1935. - 1215 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93075 / 4

5: [Fio-ict! - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1935. - 1394 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93076 / 5

6: [Ida-Lyt! - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1936. - 1385 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93077 / 6

7: [Maa-Nyr! - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1936. - 1441 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93078 / 7

REGISTRO TOPOGRAFICOrelativo alla sezione: F.MIC

8: [O-pre!. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1937. - 1379 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93079 / 8

9: [Prel-Sez!. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1938. - 1450 p. : ill. ; 27 cm.

fa parte di *Grande dizionario enciclopedico / a cura d[i] Giovanni Trucco ; con la collaborazione di numerosi noti specialisti ; sotto la direzione di Pietro Fedele. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese. - v. : ill. ; 27 cm.

N. 93080 / 9

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 297**Specificazione:****Inventari:** 13

Consistenza di collocazione: Vol. 1-[13]

1: A-Bacca. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - XIV, 864 p., LXXX p. di tav., [6] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93207 / 1

10: Q-Sch. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 958 p., LXXXVIII p. di tav., [20] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93216 / 10

11: Sci-Tat. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 960 p., XCII p. di tav., c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93217 / 11

12: Tau-Z. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 1026 p., LXXX p. di tav., [20] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93218 / 12

2: Bacce-Cas. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 880 p., CIV p. di tav., [12] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93208 / 2

3: Cat-Det. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 864 p., XCVI p. di tav., [11] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93209 / 3

4: Deu-Forf. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 864 p., XCVI p. di tav., [12] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93210 / 4

5: Forg-Ido. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 864 p., LXXXIV p. di tav., [12] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93211 / 5

6: Idr-Lieb. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 880 p., LXXX p. di tav., [17] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93212 / 6

7: Liec-Mol. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 870 p., XCVI p. di tav., [17] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93213 / 7

8: Mom-Pan. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 854 p., CIV p. di tav., [21] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93214 / 8

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

9: Pao-Pz. - Roma : Istituto della enciclopedia italiana, c1970. - 952 p., XCII p. di tav., [20] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93215 / 9

*Supplemento. - Roma : Istituto delle Enciclopedie Italiane, 1974. - 972 p. : 130 p. di tav. ; 32 cm.

fa parte di *Dizionario enciclopedico italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia italiana. - v. : ill. ; 32 cm.

N. 93401 / [13]

Collocazione: 298

Specificazione:

Inventari: 3

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1 / Vittorio Vettori. - Roma : Terrenzio-Papi, stampa 1970. - 328 p., 14 c. di tav. : ritr. ; 28 cm.

fa parte di *Benedetto Croce e il rinnovamento della cultura nell'Italia del novecento / Vittorio Vettori. - Roma : Terrenzio-Papi, stampa 1970. - 3 v. ; 28 cm.

N. 93390 / 1

2 / Vittorio Vettori. - Roma : Terrenzio-Papi, stampa 1970. - P.341-660, 15 c. di tav. : ritr. ; 28 cm.

fa parte di *Benedetto Croce e il rinnovamento della cultura nell'Italia del novecento / Vittorio Vettori. - Roma : Terrenzio-Papi, stampa 1970. - 3 v. ; 28 cm.

N. 93391 / 2

3 / Vittorio Vettori. - Roma : Terrenzio-Papi, stampa 1970. - P. 673-996, 21 c. di tav. : ill. ; 28 cm.

fa parte di *Benedetto Croce e il rinnovamento della cultura nell'Italia del novecento / Vittorio Vettori. - Roma : Terrenzio-Papi, stampa 1970. - 3 v. ; 28 cm.

N. 93392 / 3

Collocazione: 299

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: Vol. [4]

[4]: *Poésies (1829-1852) / Alfred de Musset. - Paris : G. Charpentier et C., 1889. - 528 p. : ill. ; 28 cm.

fa parte di *Oeuvres complètes de Alfred de Musset. - Paris : G. Charpentier et C. - v. ; 28 cm.

N. 93394 / [4]

Collocazione: 300

Specificazione:

Inventari: 2

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1 / par l'abbe Francois D'Alberti de Villeneuve. - Milan : chez Gaspard Truffi, 1842. - XXIII, 1135 p. ; 33 cm.

fa parte di *Grand dictionnaire francais-italien : compose sur les dictionnaires de l'Accademie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts / par l'abbe Francois D'Alberti de Villeneuve. - Nouvelle ed. notablement corrigee, ameliorree et augmentee / par diligence des Mm. Francois Ambrosoli et Antoine Sergent. - Milan : chez Gaspard Truffi, 1842. - 2 v. ; 33 cm. ((Il vol. 2 ha il front. in italiano.

N. 93402 / 1

2 / dell'abate Francesco D'Alberti di Villanova. - Milano : coi torchi di Gaspard Truffi, 1842. - XVI, 1076 p. ; 33 cm.

fa parte di *Grand dictionnaire francais-italien : compose sur les dictionnaires de l'Accademie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts / par l'abbe Francois D'Alberti de Villeneuve. - Nouvelle ed. notablement corrigee, ameliorree et augmentee / par diligence des Mm. Francois Ambrosoli et Antoine Sergent. - Milan : chez Gaspard Truffi, 1842. - 2 v. ; 33 cm. ((Il vol. 2 ha il front. in italiano.

N. 93403 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 301**Specificazione:****Inventari:** 34

Consistenza di collocazione: Vol. 1-34

1 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1831. - 159 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93982 / 1

10 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1832. - 157 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93991 / 10

11 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1832. - 176 p., °1] c. di tav. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93992 / 11

12 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1832. - 182 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93993 / 12

13 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1832. - 152 p., °1] c. di tav. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93994 / 13

14 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1832. - 178 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93995 / 14

15 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1832. - 182 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93996 / 15

16 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1832. - 205 p., °1] c. di tav. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93997 / 16

17 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1832. - 182 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93998 / 17

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

18 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1832. - 187 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93999 / 18

19 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1833. - 180 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94000 / 19

2 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1831. - 195 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93983 / 2

20 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1833. - 202 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94001 / 20

21 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1833. - 261 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94002 / 21

22 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1833. - 191 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94003 / 22

23 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1833. - 159 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94004 / 23

24 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1833. - 253 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94005 / 24

25 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1833. - 163 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94006 / 25

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

26 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1833. - 194 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94007 / 26

27 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1834. - 211 p., °1] c. di tav. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94008 / 27

28 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1834. - 271 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94009 / 28

29 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1834. - 182 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94010 / 29

3 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1831. - 141 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93984 / 3

30 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1834. - 198 p., °1] c. di tav. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94011 / 30

31 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1834. - 189 p., °1] c. di tav. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94012 / 31

32 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1834. - 253 p., °1] c. di tav. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94013 / 32

33 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1834. - 243 p., °1] c. di tav. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94014 / 33

REGISTRO TOPOGRAFICOrelativo alla sezione: F.MIC

34 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e Menicanti, 1834. - 291 p., °1] c. di tav. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94015 / 34

4 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1831. - 147 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93985 / 4

5 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1832. - 166 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93986 / 5

6 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1832. - 202 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93987 / 6

7 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1831. - 225 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93988 / 7

8 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1831. - 154 p., [1] carta di tav. : ill. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93989 / 8

9 / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp., 1831. - 191 p. ; 19 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del sig. Carlo Rollin. - Roma : Giunchi e comp. : [poi] Giunchi e Menicanti - v. ; 19 cm. ((Sui front.: traduzione dal francese. - Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 93990 / 9

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 301**Specificazione:****Inventari:** 6

Consistenza di collocazione: Vol. 1-40

35. - Roma : Giunchi e Menicanti., 1835. - 278 p., [1] c. di tav. ; 17 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del Sig. Carlo Rollin ; traduzione dal francese. - Roma : Giunchi e Comp. : [poi] Giunchi e Menicanti. - v. ; 17 cm. - ((Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94016 / 35

36. - Roma : Giunchi e Menicanti., 1835. - 196 p., [1] c. di tav. ; 17 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del Sig. Carlo Rollin ; traduzione dal francese. - Roma : Giunchi e Comp. : [poi] Giunchi e Menicanti. - v. ; 17 cm. - ((Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94017 / 36

38. - Roma : Giunchi e Menicanti., 1835. - 203 p., [1] c. di tav. ; 17 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del Sig. Carlo Rollin ; traduzione dal francese. - Roma : Giunchi e Comp. : [poi] Giunchi e Menicanti. - v. ; 17 cm. - ((Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94019 / 38

39. - Roma : Giunchi e Menicanti., 1836. - 108 p., [1] c. di tav. ; 17 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del Sig. Carlo Rollin ; traduzione dal francese. - Roma : Giunchi e Comp. : [poi] Giunchi e Menicanti. - v. ; 17 cm. - ((Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94020 / 39

40. - Roma : Giunchi e Menicanti., 1836. - 270 p., [1] c. di tav. ; 17 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del Sig. Carlo Rollin ; traduzione dal francese. - Roma : Giunchi e Comp. : [poi] Giunchi e Menicanti. - v. ; 17 cm. - ((Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94021 / 40

37. - Roma : Giunchi e Menicanti., 1835. - 171 p., [1] c. di tav. ; 17 cm.

fa parte di *Storia romana dalla fondazione di Roma sino alla battaglia di Azio / del Sig. Carlo Rollin ; traduzione dal francese. - Roma : Giunchi e Comp. : [poi] Giunchi e Menicanti. - v. ; 17 cm. - ((Dal vol. 16, Roma : Giunchi e Menicanti.

N. 94018 / Vol. 37

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 302**Specificazione:****Inventari:** 16

Consistenza di collocazione: Vol. 1-16

1. - Roma : A. Monaldi, 1840. - XII, 185 p. ; 22 cm. ((Contiene: L'onesta non si vince, La figlia obbediente, L'innamorato al tormento.

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94022 / 1

10. - Roma : A. Monaldi, 1841. - 207 p. ; 22 cm. ((Contiene: Le gelosie per equivoco, Il tutore novizio ossia gli inconvenienti del non parlare chiaro, Li gelosi fortunati. - Errata-corrige alleg.

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94031 / 10

11. - Roma : A. Monaldi, 1842

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94032 / 11

12. - Roma : A. Monaldi, 1842

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94033 / 12

13. - Roma : A. Monaldi, 1842. - 204 p. ; 22 cm. ((Errata corrige alleg.

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94034 / 13

14. - Roma : A. Monaldi, 1842. - 206 p. ; 22 cm. ((Raccolta dei versi per musica. - Errata corrige alleg.

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94035 / 14

15. - Roma : A. Monaldi, 1842

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94036 / 15

16. - Roma : A. Monaldi, 1842. - 190 p. ; 22 cm. ((Contiene: Scritti di economia, Una scrittura legale, Un festino.

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94037 / 16

2. - Roma : A. Monaldi, 1840. - 201 p. ; 22 cm. ((Contiene: L'ingenua ingannata, L'artigiano, Il maestro di scuola, Il cavalier servente.

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94023 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

3. - Roma : A. Monaldi, 1841

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94024 / 3

4. - Roma : A. Monaldi, 1841

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94025 / 4

5. - Roma : A. Monaldi, 1841

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94026 / 5

6. - Roma : A. Monaldi, 1841

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94027 / 6

7. - Roma : A. Monaldi, 1841. - 205 p. ; 22 cm. ((Contiene: L'innocente in pericolo, Le digressioni inopportune, Il merlo al vischio. - Errata-corrige alleg.

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94028 / 7

8. - Roma : A. Monaldi, 1841. - 207 p. ; 22 cm. ((Contiene: La sventura dei coniugi Albergati, La buona sorella. - Errata-corrige alleg.

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94029 / 8

9. - Roma : A. Monaldi, 1841. - 199 p. ; 22 cm. ((Contiene: La capricciosa confusa, La conversazione al buio, Amore ed interesse, Malvinuccia, La notificazione in maschera. - Errata-corrige alleg.

fa parte di *Opere edite ed inedite del conte Giovanni Giraud. - Roma : [a cura di Pietro Giraud] : A. Monaldi, 1840-1842. - 16 v. ; 22 cm. ((Tit. della cop.: Opere edite e postume del conte Giovanni Giraud. - Segue: Indice degli associati.

N. 94030 / 9**Collocazione:** 303**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Compendio della vita, e delle gesta di Giuseppe Balsamo denominato il conte Cagliostro che si è est. - In Roma : nella Stamperia della Rev. Camera Apostolica, 1791

N. 93484

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 304**Specificazione:****Inventari:** 4

Consistenza di collocazione: Vol. 1-4

1. - XXI, [1], 472, [2] p., [9] c. di tav. : ill. ((Antiporta incisa con ritr. di Enricus Wanton. - Segn.: A-2H8. - Bianca l'ultima c.

fa parte di *Viaggi di Enrico Wanton alle terre incognite australi, ed ai regni delle scimie, e de' cinocefali nuouamente tradotti da un manoscritto inglese. Tomo 1. [-4.]. - Berna [i.e. Villa di Melma], 1764. - 4 v. ; 8°. ((Del conte e abate veneziano Zaccaria Seriman. - Pubblicato in una stamperia privata a Villa di Melma, presso Treviso dai Remondini: cfr. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime, III, p. 216 e Parenti, Dizionario dei luoghi di stampa falsi, inventati o supposti, p. 37; e [a cura di] M. Infelise, L'editoria del '700 e i Remondini, Tassotti, 1992, p. 91 - Il v. 4 contiene: Lo specchio. Favola

N. 93491 / 1

2. - 619, [1] p., [8] c. di tav. : ill. ((Segn.: A-2P8 2Q6. - Ultima p. bianca.

fa parte di *Viaggi di Enrico Wanton alle terre incognite australi, ed ai regni delle scimie, e de' cinocefali nuouamente tradotti da un manoscritto inglese. Tomo 1. [-4.]. - Berna [i.e. Villa di Melma], 1764. - 4 v. ; 8°. ((Del conte e abate veneziano Zaccaria Seriman. - Pubblicato in una stamperia privata a Villa di Melma, presso Treviso dai Remondini: cfr. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime, III, p. 216 e Parenti, Dizionario dei luoghi di stampa falsi, inventati o supposti, p. 37; e [a cura di] M. Infelise, L'editoria del '700 e i Remondini, Tassotti, 1992, p. 91 - Il v. 4 contiene: Lo specchio. Favola

N. 93492 / 2

3. - 648 p., [9] c. di tav. : ill. ((Segn.: A-2R8 2S4.

fa parte di *Viaggi di Enrico Wanton alle terre incognite australi, ed ai regni delle scimie, e de' cinocefali nuouamente tradotti da un manoscritto inglese. Tomo 1. [-4.]. - Berna [i.e. Villa di Melma], 1764. - 4 v. ; 8°. ((Del conte e abate veneziano Zaccaria Seriman. - Pubblicato in una stamperia privata a Villa di Melma, presso Treviso dai Remondini: cfr. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime, III, p. 216 e Parenti, Dizionario dei luoghi di stampa falsi, inventati o supposti, p. 37; e [a cura di] M. Infelise, L'editoria del '700 e i Remondini, Tassotti, 1992, p. 91 - Il v. 4 contiene: Lo specchio. Favola

N. 93493 / 3

4. - 646, [2] p., [8] c. di tav. : ill. ((Segn.: A-2R8 2S4. - Bianca l'ultima carta.

fa parte di *Viaggi di Enrico Wanton alle terre incognite australi, ed ai regni delle scimie, e de' cinocefali nuouamente tradotti da un manoscritto inglese. Tomo 1. [-4.]. - Berna [i.e. Villa di Melma], 1764. - 4 v. ; 8°. ((Del conte e abate veneziano Zaccaria Seriman. - Pubblicato in una stamperia privata a Villa di Melma, presso Treviso dai Remondini: cfr. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime, III, p. 216 e Parenti, Dizionario dei luoghi di stampa falsi, inventati o supposti, p. 37; e [a cura di] M. Infelise, L'editoria del '700 e i Remondini, Tassotti, 1992, p. 91 - Il v. 4 contiene: Lo specchio. Favola

N. 93494 / 4

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 305**Specificazione:****Inventari:** 12

Consistenza di collocazione: Vol. 1-12

1: *Dall'anno primo dell'era volgare sino all'anno 222. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1761

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 94376 / 1

10: *Dall'anno 1501 dell'era volgare sino all'anno 1600. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1764. - \6!, LXII, 533, \3! p. ((Segn.: \a!4 b-g4 h6 A-2K8 2L4.

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93733 / 10

11: *Dall'anno 1601 dell'era volgare sino all'anno 1700. - In Monaco : nella stamperia di Agostino Olzati, 1764. - [4], XXXII, 399, [1] p. ; 4o. ((Segn.: a8 b4 c6 A-2A8 2B-2C4.

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93734 / 11

12: *Dall'anno 1701. dell'era volgare sino all'anno 1750. - In Monaco : nella stamperia di Agostino Olzati, 1764. - [4], XLVIII, 470, [2] p. ; 4o. ((Segn.: [a]-e4 f6 A-2D8 2E-2I4 (bianca 2I4).

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93735 / 12

2: *Dall'anno 222 dell'era volgare sino all'anno 400. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1762

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93665 / 2

3: *Dall'anno 401 dell'era volgare sino all'anno 600. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1762. - \4!, XII, 479 \i.e. 579, 1! p. ((Segn.: \ast!8 A-2M8 2N4 2O6.

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93717 / 3

4: *Dall'anno 601 dell'era volgare sino all'anno 840. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1762. - \4!, XXVIII, 603, \1! p. ((Segn.: \ast!8 2\ast!8 A-2O8 2P6.

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93666 / 4

5: *Dall'anno 841 dell'era volgare sino all'anno 1000. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1762. - \4!, LII, 538 p. ((Segn.: \pi greco!2 a-e4 f6 A-2K8 2L6 (-2L6).

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93719 / 5

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

6: *Dall'anno 1001 dell'era volgare sino all'anno 1170. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1762. - \4!, XXXVI, 616 p. ((Segn.: a8 b-d4 A-2O8 2P-2R4.

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93667 / 6

7: *Dall'anno 1171 dell'era volgare sino all'anno 1300. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1763. - \4!, XLVIII, 548 p. ((Segn.: \a!4 b-e4 f6 A-2K8 2L4 2M6.

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93720 / 7

8: *Dall'anno 1301 dell'era volgare sino all'anno 1400. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1763. - \4!, LII, 494 p. ((Segn.: \a!4 b-g4 A-2G8 2H4 2I4(-2I4).

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93731 / 8

9: *Dall'anno 1401 dell'era volgare sino all'anno 1500. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1763. - \4!, LX, 424 p. ((Segn.: \a!4 b-h4 A-2C8 2D4.

fa parte di *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750, compilati da Lodovico Antonio Muratori. Colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani, prete dell'oratorio di S. Girolamo della Carità. Tomo primo [-duodecimo]. - In Monaco: nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - 12 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xil.

N. 93732 / 9

Collocazione: 306

Specificazione:

Inventari: 2

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1. - [2], xxvii, [1], 486, [2] p. ((Segn.: a¹² b² chi1 A-V¹² X

fa parte di *Traite sur les apparitions des esprits, et sur les vampires, ou les revenans de Hongrie, de Moraire, & c. Par le r. p. Dom Augustin Calmet ... Tome 1. (-2.). - Nouvelle edition revue, corrigee at augmentee par l'auteur. - Paris : chez Debure l'aine, quai des Augustins, a l'image S. Paul, 1751. - 2v. ; 12o.

N. 93668 / 1

2. - xvi, 483, [5] p. ((Segn.: a A-V¹² X. - Contiene da p 383: Lettre sur La Magie. -

fa parte di *Traite sur les apparitions des esprits, et sur les vampires, ou les revenans de Hongrie, de Moraire, & c. Par le r. p. Dom Augustin Calmet ... Tome 1. (-2.). - Nouvelle edition revue, corrigee at augmentee par l'auteur. - Paris : chez Debure l'aine, quai des Augustins, a l'image S. Paul, 1751. - 2v. ; 12o.

N. 93669 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 307**Specificazione:****Inventari:** 61

Consistenza di collocazione: Vol. 1-61/39

1. - 1765. - [8], LXXII, 404 p., [9] c. di tav. calcogr. di cui 7 ripieg. : ill. ((Front. stampato in rosso e nero. - Segn.: 4 A-3M4 3N6

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93703 / 1

10. - 1768. - IV, 432 p., [1] c. di tav. calcogr. : ill. ((Segn.: [ast]² A-3H

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93741 / 10

11. - 1768. - IV, 474, .2] p., .9] c. di tav. calcogr. di cui 8 ripieg. : ill. ((Segn.: .ast]² A-3M 3N. - Ultima c. bianca.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93742 / 11

12. - 1768. - IV, 432 p., [5] c. di tav. ripieg. calcogr. : c. geogr. ((Segn.: [ast]² A-3H4

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93743 / 12

13. - 1769. - IV, 430, [2] p., [6] c. di tav. calcogr. di cui 5 ripieg. : ill. ((Segn.: [ast]² A-3H4. - Ultima c. bianca. - Var. B: data in forma errata MDCCLXVIX [i.e. 1769].

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93744 / 13

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

14. - 1769. - [4], 420 p., [15] c. di tav. calcogr. di cui 7 ripieg. : ill., c. geogr., ritr. ((Segn.: 2 A-3E4 3F6

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93745 / 14

15. - 1769. - IV, 411, [1] p., [6] c. di tav. calcogr. di cui 3 ripieg. : ill., ritr., c. geogr. ((Segn.: [ast]2 A-3D4 3E6. - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93758 / 15

16. - 1769. - IV, 438, [2] p., [3] c. di tav. calcogr. ripieg. : ill., c. geogr. ((Segn.: [ast]2 A-3I4. - Ultima c. bianca.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93759 / 16

17. - 1770. - IV, 447, [1] p., [2] c. di tav. calcogr. ripieg. : ill. ((Segn.: [ast]2 A-3K4. - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93760 / 17

18. - 1770. - IV, 416 p., [3] c. di tav. calcogr. ripieg. : c. geogr. ((Segn.: [ast]2 A-3F4

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93761 / 18

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

19. - 1770. - IV, 434, [2] p., [6] c. di tav. ripieg. calcogr. : ill., c. geneal., c. geogr. ((Segn.: [ast]2 A-3G4 3H6. - Ultima c. bianca.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93762 / 19

2. - 1765. - VIII, 462, [2] p., [8] c. di tav. calcogr. di cui 5 ripieg. : ill. ((Segn.: [ast]4 A-3M4. - Ultima c. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93704 / 2

20. - 1771. - IV, 500 p. ((Segn.: [ast]² A-3P 3Q. - Var. B.: cambia il terzo gruppo dell'impronta.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93763 / 20

21. - 1771. - 490, [2] p. ((Segn.: A-3O4 3P6. - Ultima c. bianca.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93764 / 21

22. - 1771. - 427, [1] p. ((Segn.: A-3F4 3G6. - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93765 / 22

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

23/1. - 1772. - 439, [1] p., [1] c. di tav. ripieg. ((Segn.: [A]4 B-3I4

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93766 / 23/1

24/2. - 1772. - [8], 451, [1] p. ((Segn.: 4 A-3I4 3K6. - La c. 1 e l'ultima p. sono bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93767 / 24/2

25/3. - 1772. - [8], 459, [1] p. ((Segn.: 4 A-3K4 3L6. - La c. 1 e l'ultima p. sono bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93768 / 25/3

26/4. - 1773. - [8], 455, [1] p. ((Segn.: 4 A-3L4. - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93769 / 26/4

27/5. - 1773. - [8], 448 p. ((Segn.: 4 A-3K4

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93770 / 27/5

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

28 [6]. - 1774. - [8], 447, [1] p. ((Segn.: A-3K

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93771 / 28/6

29/7. - 1774. - [8], 458 [i.e. 456] p. ((Le p. 192-193 sono omesse nella nuerazione. - Segn.: 4 A-3L4

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93772 / 29/7

3. - 1765. - IV, 474, [6] p., [5] c. di tav. calcogr. di cui 2 ripieg. : ill. ((Segn.: [ast]2 A-3O4. - Contiene: Catalogo de' signori associati (c. 3O2r). - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93710 / 3

30/8. - 1774. - [8], 459, [1] p. ((Segn.: 4 A-3K4 3L6. - Le c. 1 e 3L6v sono bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93773 / 30/8

31/9. - 1775. - [8], 464 p. ((Segn.: 4 A-3M4. - La c. 1 bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93774 / 31/9

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

32/10. - 1775. - [8], 463, [1] p. ((Segn.: 4 A-3M4. - Le c. 1 e 3M4v sono bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93775 / 32/10

33/11. - 1775. - [8], 459, [1] p. ((Segn.: 4 A-3K4 3L6. - Le c. 1 e 3L6v sono bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93776 / 33/11

34/12. - 1776. - [4], 471, [1] p. ((Segn.: 2 A-3N4. - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93777 / 34/12

35/13. - 1776. - [4], 464 p. ((Segn.: 2 A-3M4

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93778 / 35/13

36/14. - 1776. - [8], 444 p., [1] c. di tav. ripieg. : tab. ((Segn.: 4 A-3H4 3I6. - C. 1 bianca.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93779 / 36/14

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

37/15. - 1777. - [8], 471 [i.e. 451], [1] p. ((Le p. 73-74 sono omesse, 304-305 ripetute, 424-443 omesse nella numerazione. - Segn.: 4 A-3I4 3K6. - C. 1 e 3K6v bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93780 / 37/15

38/16. - 1777. - [8], 446, [2] p. ((Segn.: 4 A-3K4. - C. 1 e 3K4 bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93781 / 38/16

39/17. - 1777. - [8], 438, [2] p. ((Segn.: 4 A-3I4. - C. 1 e 3I4 bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93782 / 39/17

4. - 1766. - IV, 439, [5] p., [22] c. di tav. calcogr. ripieg. : ill. ((Segn.: [ast]2 A-2V4 2X6 2Y-3I4. - Contiene: Catalogo de' signori associati (c. 3I2v).

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93711 / 4

40/18. - 1777. - [8], 442, [2] p. ((Segn.: 4 A-3H4 3I6. - C. 1 e 3I6 bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93783 / 40/18

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

41/19. - 1777. - [8], 444 p. ((Segn.: 4 A-3H4 3I6. - La c. 1 bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93784 / 41/19

42/20. - 1778. - [8], 447, [1] p. ((Segn.: 4 A-3K4. - C. 1 e 3K4v bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93785 / 42/20

43/21. - 1778. - [8], 459, [1] p. ((Segn.: 4 A-3K4 3L6. - C. 1 e 3L6v bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93786 / 43/21

44/22. - 1779. - [8], 410, [2] p. ((Segn.: 4 A-3D4 3E6. - C. 3E6 bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93787 / 44/22

45/23. - 1780. - XII, 443, [1] p. ((Segn.: 4(3+chi1,2) A-3H4 3I6. - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93788 / 45/23

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

46/24. - 1781. - VIII, 439, [1] p. ((Segn.: 4 A-3I4. - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93789 / 46/24

47/25. - 1782

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93790 / 47/25

48/26. - 1784. - [8], 128, 279, [1] p. ((Segn.: 4 A-Q4 a-2m4. - C. 1 e 2m4v bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93791 / 48/26

49/27. - 1785. - [8], 428 [i.e. 420] p. ((Ripetute le p. 102-103 e omesse le p. 367-376 nella numerazione. - Segn.: 4 A-3E4 3F6. - C. 1 bianca.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93792 / 49/27

5. - 1766. - IV, 442, [6] p., [3] c. di tav. calcogr. ripieg. ((Segn.: 2 A-3K4. - Contiene: Catalogo de' signori associati (c. 3K2r). - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93736 / 5

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

50/28. - 1785. - [6], 430 p. ((Segn.: 2 chi1 A-3G4 3H4(-3H4).

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93793 / 50/28

51/29. - 1786. - [8], 424 p. ((Segn.: 4 A-3G4. - C. 1 bianca.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93794 / 51/29

52/30. - 1786. - [8], 419, [1] p. ((Segn.: 4 A-3F4 3G2. - C. 1 e 3G2v bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93795 / 52/30

53/[31]. - 1788

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93796 / 53/31

54/32. - 1789. - [8], 424 p. ((Segn.: 4 A-3G4. - C. 1 bianca. Omesse le p. 137-156 nella numerazione, che dopo p. 172 riprende da p. 153.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93797 / 54/32

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

55/33. - 1789. - [8], 426 [i.e. 424] p. ((Segn.: 4 A-3G4. - Le p. 337-338 sono omesse nella numerazione. - C. 1 bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93798 / 55/33

56/34. - 1791

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93799 / 56/34

57/35. - 1791. - [8], 421 [i.e. 431], [1] p. ((Errori di paginazione: p. 302-303 numerate 292-293; ripetute le p. 295-304. - Segn.: 4 A-3H4. - C. 1 e 3H4v bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93800 / 57/35

58/36. - 1792. - [8], 438, [2] p. ((Segn.: 4 A-3I4. - C. 1 e 3I4 bianche

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93801 / 58/36

59/37. - 1794. - [8], 434 [i.e. 432] p. ((Omesse nella numerazione le p. 193-194 e 260-261, ripetute 262-263, omesse 264-265, ripetute 266-267. - Segn.: 4 A-3H4. - Bianca la prima c.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93802 / 59/37

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

6. - 1767. - 475, [5] p. ((Segn.: A-3O

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93737 / 6

60 [38]. - Venezia : tipografia Zerletti, 1814. - [2], 387, [1] p. ((Segn.: [A]4 ([A]3 + chi1) B-3A4 3B6.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93715 / 60

61 °39]. - Venezia : tipografia Zerletti editrice, 1821. - °8], 456 p. ((Segn.: pi greco4 A-3L4. - La c. pi greco1 bianca.

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93803 / 61/39

7. - 1767. - 459, [5] p., [3] c. di tav. calcogr. ripieg. : ill. ((Segn.: A-3M4. - Contiene: Catalogo de' signori associati (c. 3M2v).

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93738 / 7

8. - 1767. - IV, 471, [5] p., [2] c. di tav. calcogr. ripieg. : c. geogr. ((Segn.: [ast]2 A-3M4 3N6. - Contiene: Catalogo de' signori associati (c. 3N3v).

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93739 / 8

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

9. - 1767. - 471, [1] p., [2] c. di tav. ((Segn.: A-3N4. - Ultima p. bianca

fa parte di *Storia universale dal principio del mondo sino al presente scritta da una compagnia di letterati inglesi; ricavata da' fonti originali, ed illustrata con carte geografiche, rami, note, tavole cronologiche ed altre; tradotta dall'inglese, con giunta di note, e di avvertimenti in alcuni luoghi. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Antonio Foglierini librajo in Venezia, 1765-1821. - 61 v. : ill. ; 4°. ((Per il vero luogo di pubblicazione, cfr. False date. Repertorio delle licenze di stampa veneziane con falso luogo di edizione (1740-1797), a cura di Patrizia Bravetti e Orfea Granzotto. Firenze, University press, 2008, n. 577. - Dal v. 23 prima del tit.: Parte moderna; con propria numerazione. - L'indicazione di pubblicazione cambia dal v. 61. - Vignetta calcogr. sui front.

N. 93740 / 9

Collocazione: 308

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Opere di Cesare Beccaria. Volume unico. - Milano : per Nicolò Bettoni, 1824 (Milano : per Nicolò Bettoni, 1824)

N. 93804

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 309**Specificazione:****Inventari:** 18

Consistenza di collocazione: Vol. 35-52

35. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93923 / 35

36. - 1797. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93924 / 36

37. - 1797. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93925 / 37

38. - 1797. - 104 p. ((Segn.: [A]-F G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93926 / 38

39. - 1797. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93927 / 3940. - 1797. - 100 p. ((Segn.: [A]-E F¹.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93928 / 40

41. - 1797. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93929 / 41

42. - 1797. - 112 p. ((Segn.: [A]-G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93930 / 42

43. - 1797. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93931 / 43

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

44. - 1797. - 112 p. ((Segn.: [A]-G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93932 / 44

45. - 1797. - 100 p. ((Segn.: [A]-E F¹.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93933 / 45

46. - 1797. - 112 p. ((Segn.: [A]-G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93934 / 46

47. - 1797. - 112 p. ((Segn.: [A]-G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93935 / 47

48. - 1797. - 112 p. ((Segn.: [A]-G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93936 / 48

49. - 1797. - 116 p. ((Segn.: [A]-F G¹.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93937 / 49

50. - 1797. - 104 p. ((Segn.: [A]-F G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93938 / 50

51. - 1797. - 104 p. ((Segn.: [A]-F G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93939 / 51

52. - 1797. - 104 p. ((Segn.: [A]-F G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook ... Tomo 35. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 18 v. ; 8° (16 cm). ((Contiene i v. 35-52 dell'ed. Stecchi di Firenze catalogata con BID: TO0E017396.

N. 93940 / 52

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 309**Specificazione:****Inventari:** 34

Consistenza di collocazione: Vol. 1-35

1. - 1796. - 110, [2] p. ((Segn.: [A]-G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93873 / 1

10. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93882 / 10

11. - 1796. - 94, [2] p. ((Segn.: [A]-F. - La c. F8 bianca.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93883 / 11

12. - 1796. - 112 p. ((Segn.: [A]-G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93884 / 12

13. - 1796. - 100 p. ((Segn.: [A]-E F'0.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93885 / 13

14. - 1796. - 95, [1] p. ((Segn.: [A]-F. - La c. F8v bianca.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93888 / 14

15. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93889 / 15

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

16. - 1796. - 100 p. ((Segn.: [A]-E F¹).

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93892 / 16

17. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93893 / 17

18. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93894 / 18

19. - 1796. - 99, [1] p. ((Segn.: [A]-E F¹).

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93895 / 19

2. - 1796. - 96 p. ((segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93874 / 2

20. - 1796. - 100 p. ((Segn.: [A]-E F¹).

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93896 / 20

21. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93898 / 21

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

22. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93899 / 22

23. - 1796. - 100 p. ([[A]-E8 F10

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93903 / 23

24. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93905 / 24

25. - 1796. - 100 p. ((Segn.: [A]-E F¹.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93906 / 25

26. - 1796. - 100 p. ((Segn.: [A]-E F¹.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93908 / 26

27. - 1796. - 95, [1] p. ((Segn.: [A]-F. - La c. F8v bianca.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93909 / 27

28. - 1796. - 95, [1] p. ((Segn.: [A]-F. - La c. F8v bianca.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93910 / 28

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

29. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93912 / 29

3. - 1796. - 111, [1] p. ((Segn.: [A]-G. - La c. G8v bianca.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93875 / 3

30. - 1796. - 104 p. ((Segn.: [A]-F G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93913 / 30

31. - 1796. - 100 p. ((Segn.: [A]-E F¹.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93919 / 31

32. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93920 / 32

33. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93921 / 33

34. - 1796. - 96 p. ((Segn.: [A]-E.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93922 / 34

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

4. - 1796. - 95, [1] p. ((Segn.: [A]-F. - La c. F8v bianca.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93876 / 4

5. - 1796. - 94, [2] p. ((Segn.: [A]-F. - La c. F8 bianca.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93877 / 5

6. - 1796. - 96 p. ((segn.: [A]-F.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93878 / 6

7. - 1796. - 95, [1] p. ((Segn.: [A]-F. - La c. F8v bianca.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93879 / 7

8. - 1796. - 112 p. ((Segn.: [A]-G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93880 / 8

9. - 1796. - 104 p. ((Segn.: [A]-F G.

fa parte di *Istoria dei viaggi fatti dal capitano Giacomo Cook preceduta dall'elogio, e vita di questo celebre navigatore, da una introduzione generale, contenente la notizia dei più celebri viaggi fatti antecedentemente, e l'aggiunta in fine delle osservazioni di Renaldo Forster suo compagno di viaggio; il tutto arricchito di note, e di interessanti osservazioni. Tomo 1. (-52.). - Firenze : a spese del negozio Stecchi, 1796-1797. - 52 v. ; 8° (16 cm). ((L'elogio del capitano Cook è di Michelangiolo Giannetti. Cfr. v 1.

N. 93881 / 9

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 310**Specificazione:****Inventari:** 6

Consistenza di collocazione: Vol. 1-6

1. - [4], 281, [3] p. ((Segn.: pigreco2 A-2M4 2N2. - Var. B: p. 13 è segnata erroneamente 14

fa parte di Le *antichita romane di Dionigi Alicarnasseo. Con note storiche, critiche, e geografiche. Tomo 1. <-6>. - In Roma : per Gio. Desiderj ai Portoghesi, 1794. - 6 v. ; 4°

N. 93941 / 1

2. - [4], 282, [2] p. ((Segn.: pigreco2 A-2M4 2N2.

fa parte di Le *antichita romane di Dionigi Alicarnasseo. Con note storiche, critiche, e geografiche. Tomo 1. <-6>. - In Roma : per Gio. Desiderj ai Portoghesi, 1794. - 6 v. ; 4°

N. 93942 / 2

3. - [4], 269, [4] p. ((Segn.: pigreco2 A-2L4. - La c. 2L4v bianca

fa parte di Le *antichita romane di Dionigi Alicarnasseo. Con note storiche, critiche, e geografiche. Tomo 1. <-6>. - In Roma : per Gio. Desiderj ai Portoghesi, 1794. - 6 v. ; 4°

N. 93943 / 3

4. - [4], 288, [4] p. ((Segn.: pigreco2 A-2N4 chi2

fa parte di Le *antichita romane di Dionigi Alicarnasseo. Con note storiche, critiche, e geografiche. Tomo 1. <-6>. - In Roma : per Gio. Desiderj ai Portoghesi, 1794. - 6 v. ; 4°

N. 93944 / 4

5. - [8], 243, [1] p. ((Segn.: a4 A-2G4 2H2. - La c. 2H2v bianca

fa parte di Le *antichita romane di Dionigi Alicarnasseo. Con note storiche, critiche, e geografiche. Tomo 1. <-6>. - In Roma : per Gio. Desiderj ai Portoghesi, 1794. - 6 v. ; 4°

N. 93945 / 5

6. - [2], 137 [i.e. 237], [3] p. ((Segn.: pigreco1 A-2G4. - La c. 2G4v bianca

fa parte di Le *antichita romane di Dionigi Alicarnasseo. Con note storiche, critiche, e geografiche. Tomo 1. <-6>. - In Roma : per Gio. Desiderj ai Portoghesi, 1794. - 6 v. ; 4°

N. 93946 / 6

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 311**Specificazione:****Inventari:** 4

Consistenza di collocazione: Vol. 1-4

1. - [8], 657 [i.e. 661], [19] p.: ritr. ; 4o. ((Ritr. di Luigi 14. a c. p1v. - Ripetute nella numerazione le p. 557-560. - Segn.: 4 A-4O4 [ast]-2[ast]4. - Ultima c. bianca
fa parte di *Istoria del regno di Luigi 14. re di Francia, e di Navarra, divisa in quattro tomi; tradotta dalla lingua francese nell'italiana. Tomo primo [- quarto]. - In Venezia : presso Marino Rossetti alla Pace, 1724. - 4 v. ; 4o. ((Vignetta calcogr. sui front. - Opera da attribuire probabilmente a Henri Philippe De Limiers
N. 93956 / 1

2: Tomo secondo della prima parte. - 4], p. 657-1184, 16] p. ; 4o. ((Segn.: 4P-7L ast]. - C. 1 bianca

fa parte di *Istoria del regno di Luigi 14. re di Francia, e di Navarra, divisa in quattro tomi; tradotta dalla lingua francese nell'italiana. Tomo primo [- quarto]. - In Venezia : presso Marino Rossetti alla Pace, 1724. - 4 v. ; 4o. ((Vignetta calcogr. sui front. - Opera da attribuire probabilmente a Henri Philippe De Limiers
N. 93957 / 2

3: Tomo terzo parte seconda. - 499 [i.e. 503], [13] p. ; 4o. ((Le p. 229-232 sono ripetute nella num. - Segn.: A-3R4 [ast]6 (- *6)
fa parte di *Istoria del regno di Luigi 14. re di Francia, e di Navarra, divisa in quattro tomi; tradotta dalla lingua francese nell'italiana. Tomo primo [- quarto]. - In Venezia : presso Marino Rossetti alla Pace, 1724. - 4 v. ; 4o. ((Vignetta calcogr. sui front. - Opera da attribuire probabilmente a Henri Philippe De Limiers
N. 93958 / 3

4: Tomo quarto parte terza. - 558, 10] p. ; 4o. ((Segn.: A-4B

fa parte di *Istoria del regno di Luigi 14. re di Francia, e di Navarra, divisa in quattro tomi; tradotta dalla lingua francese nell'italiana. Tomo primo [- quarto]. - In Venezia : presso Marino Rossetti alla Pace, 1724. - 4 v. ; 4o. ((Vignetta calcogr. sui front. - Opera da attribuire probabilmente a Henri Philippe De Limiers
N. 93959 / 4

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 312**Specificazione:****Inventari:** 12

Consistenza di collocazione: Vol. 1-12

1. - 400 p., \1! c. di tav. : ritr. ((Nella tav. ritr. di David Hume. - Segn.: \1! 2-25.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93960 / 1

10. - 1825. - 328 p. ((Segn.: 1]-20<8> 21<4>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93969 / 10

11. - 1826. - 416 p. ((Segn.: 1]-26<8>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93970 / 11

12. - 1826. - [2], VIII, [2], 380 p. ((Segn.: pigreco6 1-23<8> 24<6>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93971 / 12

2. - 1820. - 355, 5] p., 1] c. di tav. : ritr. calcogr. ((Nella tav. ritr. di Michele Leoni disegnato da Carlo Falcini e inciso da Gaet. Bozza. - Segn.: [1]-14<8> 16-18<8> 18[ast]<8> 19-22<8> chi4.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93961 / 2

3. - 1820. - 430, 2] p. ((Segn.: 1]-27<8>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93962 / 3

4. - 1820. - 354, 2] p. ((Segn.: 1]-21<8> 22<10>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93963 / 4

5. - 1821. - 315, 1] p. ((Segn.: 1]-19<8> 20<6>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93964 / 5

6. - 1822. - 392 p. ((Segn.: 1]-24<8> 25<4>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93965 / 6

7. - 1823. - 335, 1] p. ((Segn.: 1]-21<8>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93966 / 7

8. - 1824. - 429, 3] p. ((Segn.: 1]-25<8> 28-29<8>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93967 / 8

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

9. - 1825. - 367, 1] p. ((Segn.: 1]-23<8>.

fa parte di *Istoria d'Inghilterra di David Hume recata in italiano da Michele Leoni. Tomo 1. -12.!. - In Venezia : per Giuseppe Picotti, 1819-1826. - 12 v. ; 8°. ((In front. monogramma xil. dell'editore.

N. 93968 / 9

Collocazione: 313

Specificazione:**Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

Gli *arcani svelati o sia Il cagliostroismo smascherato dove si dimostrano i fonti dell'empieta della. - [Venezia] : a spese dell'autore, si trova vendibile in Venezia, 1791

N. 93729

Collocazione: 313

Specificazione:**Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Corrispondenza segreta sulla vita pubblica e privata del conte di Cagliostro con le sue avventure e. - Venezia] : a spese dell'autore ; si trova vendibile in Venezia, 1791

N. 93730

Collocazione: 314

Specificazione:**Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *elegantissime stanze di M. Angelo Poliziano, e la ninfa Tiberina del Molza colla vita del Polizi. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1747

N. 93487

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 315**Specificazione:****Inventari:** 30

Consistenza di collocazione: Vol. 1-30

1. - 1819. - [8], 359, [1] p. ((Contiene: Il teatro comico, La bottega del caffè, L'avventuriere onorato, La locandiera. - Segn.: 1-22/ 23/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94038 / 1

10. - 1820. - 327, [1] p. ((Contiene: L'adulatore, La scozzese, Un curioso accidente, Il Torquato Tasso

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94051 / 10

11. - 1820. - 325, [1] p. ((Contiene: Il cavaliere di buon gusto, Il servitore di due padroni, La donna di maneggio, Il Moliere

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94052 / 11

12. - 1820. - 338, [2] p. ((Contiene: L'amore paterno, Il prodigo, La figlia ubbidiente, La donna stravagante. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/'

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94054 / 12

13. - 1820. - 338, [2] p. ((Contiene: Il matrimonio per concorso, Il raggiratore, La donna di garbo, La pupilla. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/'

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94055 / 13

14. - 1820. - 330, [2] p. ((Contiene: I mercanti, Le donne curiose, I malcontenti, La donna forte. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94056 / 14

15. - 1820. - 331, [1] p. ((Contiene: Il poeta fanatico, Il vecchio bizzarro, Il frappatore, La vedova spiritosa

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94057 / 15

16. - 1820. - 325, [3] p. ((Contiene: La buona famiglia, La villeggiatura, La castalda, Il medico olandese. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94058 / 16

17. - 1820. - 328 p. ((Contiene: La donna di testa debole, La donna vendicativa, Il contrattempo o sia Il chiacchirone imprudente, La scuola di ballo. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94061 / 17

18. - 1820. - 331, [1] p. ((Contiene: L'eredità fortunata, La madre amorosa, La donna bizzarra, Il ricco insidiato. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94062 / 18

19. - 1820. - 326, [2] p. ((Contiene: L'amante militare, L'impostore, L'amante di se medesimo, La sposa sagace

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94063 / 19

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

2. - 1819. - 364, [2] p. ((Contiene: Pamela fanciulla, Pamela maritata, La vedova scaltra, La famiglia dell'antiquario o sia La suocera e la nuora. - Segn.: [1]/ 2-23/ (-23/8)
fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94039 / 2

20. - 1820. - 328 p. ((Contiene: L'uomo di mondo, L'impresario delle Smirne, Il padre per amore, La Griselda. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/
fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94064 / 20

21. - 1821. - 325, [1] p. ((Contiene: L'avaro, Il geloso avaro, La buona madre, Il filosofo inglese

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94065 / 21

22. - 1821. - 331, [1] p. ((Contiene: La banca rotta o sia Il mercante fallito, I pettegolezzi delle donne, Il cavalier Giocondo, La peruviana. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94066 / 22

23. - 1821. - 335, [1] p. ((Contiene: L'uomo prudente, La dama prudente, La bella selvaggia, Lo spirito di contraddizione. - Segn.: [1]/ 2-21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94067 / 23

24. - 1821. - 341, [3] p. ((Contiene: Il giocatore, I puntigli domestici, La dalmatina, Il Campiello. - Segn.: [1]/ 2-21/ 22/ (22/4 bianca)

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94068 / 24

25. - 1821. - 339, [1] p. ((Contiene: L'incognita, I rusteghi, Il festino, Il Terenzio. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/1

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94069 / 25

26. - 1821. - 336 p. ((Contiene: I due gemelli veneziani, La sposa persiana, Ircana in Julfa, Ircana in Ispaan. - Segn.: [1]/ 2-21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94074 / 26

27. - 1821. - 336 p. ((Contiene: Gli amanti timidi, Le donne gelose, Le massere, La donna di governo. - Segn.: [1]/ 2-21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94075 / 27

28. - 1821. - 336 p. ((Contiene: Chi la fa l'aspetta, Sior Todero brontolon o sia Il vecchio fastidioso, Le morbinose, I morbinosi. - Segn.: [1]/ 2-21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94077 / 28

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

29. - 1821. - 335, [1] p. ((Contiene: Le donne di buon umore, La casa nova, Le donne di casa soa, La donna sola. - Segn.: [1]/ 2-21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94078 / 29

3. - 1819. - 394, [2] p. ((Contiene: Il vero amico, L'avvocato veneziano, Il padre di famiglia, Il cavaliere e la dama

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94040 / 3

30. - 1821. - 334, [2] p. ((Contiene: Le baruffe chiozzotte, Una delle ultime sere di carnovale, L'apatista o sia L'indifferente, Il cavalier di spirito. - Segn.: [1]/ 2-21/ (21/8 bianca)

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94079 / 30

4. - 1819. - 380, [4] p. ((Contiene: Il bugiardo, Gli amori di Zelinda e Lindoro, Le gelosie di Lindoro, Le inquietudini di Zelinda. - Segn.: [1]/ 2-24/ (24/8 bianca)

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94041 / 4

5. - 1819. - 351, [1] p. ((Contiene: Il ventaglio, Le smanie per la villeggiatura, Le avventure della villeggiatura, Il ritorno dalla villeggiatura

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94042 / 5

6. - 1819. - 303, [1] p. ((Contiene: La cameriera brillante, L'avaro fastoso, La serva amorosa, L'osteria della posta

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94043 / 6

7. - 1819. - 336 p. ((Contiene: La moglie saggia, Il feudatario, Il burbero benefico, La putta onorata. - Segn.: [1]/ 2-21/

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94047 / 7

8. - 1820. - 332, [4] p. ((Contiene: La buona moglie, La finta ammalata, La guerra, La burla retrocessa nel contraccambio. - Segn.: [1]/ 2-21/ (21/8 bianca)

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94049 / 8

9. - 1820. - 325, [1] p. ((Contiene: Il tutore, Le femmine puntigliose, Gli innamorati, La donna volubile. - Segn.: [1]/ 2-20/ 21/ (-21/4)

fa parte di *Collezione completa delle commedie di Carlo Goldoni. - Prato : per i F. Giachetti, 1819-1821. - 30 v. ; 8o.

N. 94050 / 9

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 316**Specificazione:****Inventari:** 18

Consistenza di collocazione: Vol. 1-19

1. - [2], LXXXVIII, [2], 276 p., [2] c. di tav. : ill., antip. ; 8o. ((Contiene: Artaserse, Adriano, Demetrio. - Segn.: a10 b-e8 f4 A-Q8 R10

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94082 / 1

10. - CXXX, 235, [1] p. ((Contiene: Commento drammatico per la festività del S. Natale, La passione di Gesù Cristo, S. Elena al calvario ... - Segn.: a-h i² (-i2) A-O P

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94096 / 10

11. - XLIV, 290, [2] p. ((Contiene: La strada della gloria, Epitalamj, La contesa de' Numi, Il tempio dell'eternità. - Segn.: a-b c A-R S¹, ultima c. bianca

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94102 / 11

12. - LXXIV, [2], 300 p. (Nuova emissione delle pagine preliminari. - Contiene: IL vero omaggio, La danza, Augurio di felicità. - Segn.: A-D E A-S T

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94103 / 12

13. - CXLVII, [1], 220 p., [1] c. di tav. ((Contiene: Estratto dell'arte poetica d'Aristotile. - Segn.: A-18 K2 A-K8 O6

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94105 / 13

14. - CIII, \3!, 166, \2! p. : [1] c. di tav. : ill. ; 8o. ((Contiene: Dell'arte poetica, epistola di Q. Orazio Flacco a' Pisoni, Traduzione della satira 3. di Giovenale .. - Segn.: a-f8 g4 A-K8 L4

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94106 / 14

15

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94108 / 15

16

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94109 / 16

17. - 294, [2] p. ((Contiene: Sentenze, e massime estratte dalle opere del Metastasio. - Segn.: A-S T (-T4). - Var. B. : 3. gruppo dell'impronta. - Saltata la numerazione delle pag. 193-194.

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94111 / 17

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

18. - 334 [i.e. 336] p. ((Contiene: Lettere scelte dell'abate Metastasio. - Segn.: A-X. - Ripetute nella numerazione le p. 287-288.

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94112 / 18

19. - 448 [i.e. 348] p. ((Contiene: Lettere scelte dell'abate Metastasio. - Segn.: A-X Y. - Errori nella numerazione delle p.

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94113 / 19

2. - LXXIX, 262 p., [3] c. di tav. : ill., antip. ; 8o. ((Contiene: Didone abbandonata, Siroe, Ezio. - Segn.: a-e8 A-Q8 R4(-R4)

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94120 / 2

3. - LXXXIV, \4!, 239, \1! p., \3! c. di tav. : ill. ; 8o. ((Contiene: Issipile, Olimpiade, La clemenza di Tito. - Segn.: a-e8 f2 A-P8. Ultima p. bianca

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94084 / 3

4. - LXXVI, 316 p., [2] c. di tav. : ill. ; 8o. ((Segn.: a-d8 e6 A-T8 V6. - Contiene: Catone in Utica, Alessandro nell'Indie, Demofonte.

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94091 / 4

6. - LVI, 199, [1] p., [3] c. di tav. : ill. ; 8o. ((Contiene: Zenobia, Ipermestra, Antigono. - Segn.: a-c d A-M N

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94092 / 6

7. - LXXVIII, [2], 252 p., [3] c. di tav. : ill. ; 8o. ((Contiene: Semiramide, Attilio Regolo, Il re pastore. - Segn.: a-e A-P Q Le c. A1r., H7-8v., N4v. bianche.

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94094 / 7

8. - LXXIX, [1], 167, [1] p., [3] c. di tav. : ill. ((Contiene: L'eroe cinese, Nitteti, Alcide al bivio. - Segn.: A-E 2A-K L. Le c. E8v., 2A1v., 2D6v., 2lv bianche.

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94095 / 8

9. - CXVII, [3], 236 p., [3] c. di tav. : ill. ((Contiene: Il trionfo di Clelia, Romolo ed Ersilia, Rugg

fa parte di *Opere dell'abate Pietro Metastasio arricchite di scelte dissertazioni di Mattei, Calsabigi, Algarotti, ed altri celebri autori. Tomo 1. [-19.]. - Quarta edizione napoletana completissima. - Napoli : presso Porcelli, 1816. - 19 v. ; 8o.

N. 94320 / 9

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 317	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1. - Pars 1. - XXVI, 539, [3] p. ((Segn.: a-b, C-Z, Aa-Mm, Nn. La c. Nn4 e bianca.

fa parte di M.T. Ciceronis *Orationes cum delectum commentariorum in usum Serenissimi Delphini et analysi M. Antonii Ferratii in 4 partes distributae. - Venetiis : apud Foresti & Bettinelli, 1819. - 4 v. ; 8°

N. 94194 / 1

2. - Pars 2. - IV, 620 p. ((Segn.: [pigreco], A-2P, Qq

fa parte di M.T. Ciceronis *Orationes cum delectum commentariorum in usum Serenissimi Delphini et analysi M. Antonii Ferratii in 4 partes distributae. - Venetiis : apud Foresti & Bettinelli, 1819. - 4 v. ; 8°

N. 94195 / 2

Collocazione: 318	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *orazioni scelte di Marco Tullio Cicerone tradotte in lingua volgare da M. Lodouico Dolce. - Venezia : appresso Simone Occhi all'insegna dell'Italia, 1753

N. 94196

Collocazione: 319	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: 1 v.

Le *vite de dodici Cesari di Gaio Suetonio Tranquillo. Tradotte in lingua toscana per m. Paolo del R. - In Vinegia : appresso Hieronymo Calepino, 1550 (In Venetia : per Hieronymo Calepino, 1550)

N. 94198

Collocazione: 320	Specificazione:	Inventari: 2
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 1-2

1. - 8, 239, [1] p., [29] c. di tav. ((Segn.: *4 A-P8.

fa parte di *Dizionario mitologico ovvero Della favola storico, poetico, simbolico ec. in cui esattamente si spiega l'origine degli dei, de'semidei, e degli eroi dell'antico gentilesimo, ... utilissimo a' professori della poesia, pittura, scultura, ... Opera del sig. abate Declaustre tradotta dal francese, ed in questa nuova edizione arricchita di figure tratte da veri fonti, e con diligenza incise ... Tomo primo [-sesto]. - Venezia : presso Sebastiano Valle, 1806. - 6 v. ; 8°. ((Per l'opera cfr.: Gesamtkatalog. - Cors. ; gr. ; rom.

N. 94200 / 1

2. - 239, [1] p., [11] c. di tav. ((Segn.: A-P8.

fa parte di *Dizionario mitologico ovvero Della favola storico, poetico, simbolico ec. in cui esattamente si spiega l'origine degli dei, de'semidei, e degli eroi dell'antico gentilesimo, ... utilissimo a' professori della poesia, pittura, scultura, ... Opera del sig. abate Declaustre tradotta dal francese, ed in questa nuova edizione arricchita di figure tratte da veri fonti, e con diligenza incise ... Tomo primo [-sesto]. - Venezia : presso Sebastiano Valle, 1806. - 6 v. ; 8°. ((Per l'opera cfr.: Gesamtkatalog. - Cors. ; gr. ; rom.

N. 94201 / 2

Collocazione: 321	Specificazione:	Inventari: 1
--------------------------	------------------------	---------------------

Consistenza di collocazione: Vol. 2

2. - 492 p. ((Segn.: A-V12 X6.

fa parte di *Rime oneste de' migliori poeti antichi e moderni scelte ad uso delle scuole dal signor ab. Angelo Mazzoleni con annotazioni ed indici utilissimi. - Edizione quinta riveduta, in piu luoghi corretta, migliorata, ed accresciuta dall'autore. Tomo primo [-secondo]. - Bassano : appresso Giuseppe Remondini e figli, 1801. - 2 v. ; 12o.

N. 94206 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 322**Specificazione:****Inventari:** 3

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3

1. - [4], 195, [13] p. ((Segn.: ² A-N.

fa parte di *Historia della guerra di Fiandra descritta dal cardinal Bentiuoglio. Parte prima \-terza!. - In Venetia : appresso Gio. Battista Indrich, 1678. - 3 v. ; 4^o. ((Marca (O1119) sui front. - Rom., cors. - Iniz. orn. - Tit. dell'occhietto: Historia di Fiandra del cardinal Bentiuoglio. - Var. B.: Sottoscrizione sul front. del vol. 1.: N Venetia : appresso Gio. Battista Indrich, 1678.

N. 94207 / 12. - 127, [5] p. ((Segn.: A-H ².

fa parte di *Historia della guerra di Fiandra descritta dal cardinal Bentiuoglio. Parte prima \-terza!. - In Venetia : appresso Gio. Battista Indrich, 1678. - 3 v. ; 4^o. ((Marca (O1119) sui front. - Rom., cors. - Iniz. orn. - Tit. dell'occhietto: Historia di Fiandra del cardinal Bentiuoglio. - Var. B.: Sottoscrizione sul front. del vol. 1.: N Venetia : appresso Gio. Battista Indrich, 1678.

N. 94208 / 2

3. - 177, [7] p. ((Segn.: A-L M.

fa parte di *Historia della guerra di Fiandra descritta dal cardinal Bentiuoglio. Parte prima \-terza!. - In Venetia : appresso Gio. Battista Indrich, 1678. - 3 v. ; 4^o. ((Marca (O1119) sui front. - Rom., cors. - Iniz. orn. - Tit. dell'occhietto: Historia di Fiandra del cardinal Bentiuoglio. - Var. B.: Sottoscrizione sul front. del vol. 1.: N Venetia : appresso Gio. Battista Indrich, 1678.

N. 94209 / 3**Collocazione:** 323**Specificazione:****Inventari:** 1

Consistenza di collocazione: 1 v.

*Historia delle guerre ciuili di Francia, di Henrico Caterino Dauila, nella quale si contengono le o. - In Venetia : appresso Antonio Bortoli, 1692

N. 94210**Collocazione:** 324**Specificazione:****Inventari:** 2

Consistenza di collocazione: Vol. 1-3.2

1. - VI, [16], 546, [52] p. : ill., 16 c. geneal. ((Segn.: A-2P8 2Q4 [-2Q4]. - Index a c. 2N2r

fa parte di The *English baronetage : containing a genealogical and historical account of all the English baronets, now existing: their descents, marriages, and issues; ... Illustrated with their coats of arms, ... on copper-plates: ... Likewise exact tables of precedence; ... To which are added, an accountof ... Nova-Scotia baronets ... and a list of such persons ... made Knights of the Royal Oak, Vol. 1. [-3.2]. - London : Printed for Tho. Wotton, at the three Daggers and Queen's Head, against St. Dunstan's-Church, in Fleet-Street, 1741. - 3 v. in 4 : ill. ; 8o. ((Nel titolo numeri romani. - Frontespizi stampati in rosso e nero. - III. xil. - Il vol. 3 diviso in 2 pt., ciascuna con proprio front., ma con paginazione e segnatura continue. - Indici a fine volumi

N. 94383 / 1

2. - [22], 417, [51] p. : ill., 22 c. geneal. ((Segn.: [pigreco]2 (-pigreco2) B-2G8 2H2. - Index a c. 2Ev

fa parte di The *English baronetage : containing a genealogical and historical account of all the English baronets, now existing: their descents, marriages, and issues; ... Illustrated with their coats of arms, ... on copper-plates: ... Likewise exact tables of precedence; ... To which are added, an accountof ... Nova-Scotia baronets ... and a list of such persons ... made Knights of the Royal Oak, Vol. 1. [-3.2]. - London : Printed for Tho. Wotton, at the three Daggers and Queen's Head, against St. Dunstan's-Church, in Fleet-Street, 1741. - 3 v. in 4 : ill. ; 8o. ((Nel titolo numeri romani. - Frontespizi stampati in rosso e nero. - III. xil. - Il vol. 3 diviso in 2 pt., ciascuna con proprio front., ma con paginazione e segnatura continue. - Indici a fine volumi

N. 94384 / 2

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

Collocazione: 325**Specificazione:****Inventari:** 71

Consistenza di collocazione: Vol. 1-72

1: *Biographie de Voltaire. - Paris : P. Dupont, Libraire-editeur, 1825. - 608 p. ((Il tomo 1. rilegato erroneamente con contenuto del tomo 6.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94443 / 1

10: La *Henriade. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 444 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94486 / 10

11: La *pucelle d'Orleans. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 393 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94493 / 11

12: *Poesies. Tome 1. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 600 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94492 / 12

13: *Poesies. Tome 2. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 448 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94494 / 13

14: *Poesies. Tome 3. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 580 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94495 / 14

15: *Essai sur les moeurs. Tome premier. - Paris : Imprimerie de P. Dupont, 1823. - 603 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94496 / 15

16: *Essai sur les moeurs. Tome second. - Paris : Imprimerie de P. Dupont, 1823. - 575 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94498 / 16

17: *Essai sur les moeurs. Tome 3. - Paris : Imprimerie de P. Dupont, 1823. - 584 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94500 / 17

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

18: *Essai sur les moeurs. - Paris : Imprimerie de P. Dupont, 1823. - 552 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94502 / 18

19: *Siecle de Louis 14. Tome 1. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 534 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94504 / 19

2: *Theatre. Tome 1. - Paris : Imprimerie de P. Dupont, 1823. - 528 p. ((Contiene: Oedipe, 1718 ; Fragments d'Artemire, 1720 ; Mariamne, 1724 ; Brutus, 1730 ; Eryphile, 1732 ; Zaire, 1732.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94444 / 2

20: *Siecle de Louis 14. Tome 2. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 581 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94505 / 20

21: *Siecle de Louis 15. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 503 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94554 / 21

22: *Histoire de Charles 12. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 379 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94514 / 22

23: *Histoire de Russie. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 451 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94517 / 23

24: *Annales de l'empire. - Paris : Dupont, libraire-editeur, 1825. - 691 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94519 / 24

25: *Histoire du parlement. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 572 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94521 / 25

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

27: *Melanges historiques. Tome 2. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 592 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94523 / 27

28: *Politique et legislation. Tome premier. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 572 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94527 / 28

29: *Politique et legislation. Tome second. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 620 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94529 / 29

3: *Theatre. Tome 2. - Paris : Imprimerie de P. Dupont, 1823

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94445 / 3

30: *Physique. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 667 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94530 / 30

31: *Philosophie. Tome 1. - Paris : P. Dupont, 1824. - 600 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94571 / 31

32: *Romans. Tome 2. - Paris : Chez P. Dupont, libraire, 1826. - 504 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94572 / 32

33: *Philosophie. Tome 3. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 494 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94573 / 33

34: *Philosophie. Tome 4. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 491 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94576 / 34

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

35: *Dialogues et entretiens philosophiques. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 607 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94577 / 35

36: *Dictionnaire philosophique. Tome 1. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 548 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94581 / 36

37: *Dictionnaire philosophique. Tome 2. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 538 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94583 / 37

38: *Dictionnaire philosophique. Tome 3. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 548 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94588 / 38

39: *Dictionnaire philosophique. Tome 4. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 552 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94596 / 39

4: *Theatre. Tome 3. - Paris : Imprimerie de P. Dupont, 1823. - 512 p. ((Contiene: Merope, 1743 ; Semiramis, 1748 ; Oreste, 1750 ; Rome sauvee, ou Catilina, 1752 ; L'orphelin de la Chine, 1755.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94466 / 4

40: *Dictionnaire philosophique. Tome 5. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 548 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94598 / 40

41: *Dictionnaire philosophique. Tome 6. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 540 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94600 / 41

42: *Dictionnaire philosophique. Tome 7. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 548 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94602 / 42

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

43: *Romans. Tome 1. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 456 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94603 / 43

44: *Romans. Tome 2. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 504 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94604 / 43

45: *Faceties. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 486 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94605 / 45

46: *Melanges litteraires. Tome 1. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 560 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94606 / 46

47: *Melanges litteraires. Tome 2. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 568 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94607 / 47

48: *Commentaires sur Corneille. Tome 1. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823. - 520 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94608 / 48

49: *Commentaires sur Corneille. Tome 2. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 552 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94613 / 49

5: *Theatre. Tome 4. - Paris : Imprimerie de P. Dupont, 1823. - 438 p. ((Contiene: Tancrede, 1760 ; Olympie, 1764 ; Le Triumvirat, 1764. - Les Scythes, 1767 ; Les Guebres, 1769.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94446 / 5

50: *Correspondance avec le roi de Prusse. Tome 1. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 516 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94615 / 50

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

51: *Correspondance avec le roi de Prusse. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 442 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94617 / 51

52: *Correspondance avec le roi de Prusse. Tome 3. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 431 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94637 / 52

53: *Correspondance avec l'imperatrice de Russie, plusieurs souverains, et les princes de Prusse. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 488 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94638 / 53

54: *Correspondance avec d'Alembert. Tome 1. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 415 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94641 / 54

55: *Correspondance avec d'Alembert. Tome 2. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 432 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94645 / 55

56: *Correspondance generale. Tome 1. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 594 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94649 / 56

57: *Correspondance generale. Tome 2. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 568 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94651 / 57

58: *Correspondance generale. Tome 3. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 613, [1] p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94652 / 58

59: *Correspondance generale. Tome 4. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 522 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94653 / 59

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

6: *Theatre. Tome 5. - Paris : Imprimerie de P. Dupont, 1823

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94472 / 6

60: *Correspondance generale. Tome 5. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 573 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94654 / 60

61: *Correspondance generale. Tome 6. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 600 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94656 / 61

62: *Correspondance generale. Tome 7. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 457 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94660 / 62

63: *Correspondance generale. Tome 8. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 535 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94663 / 63

64: *Correspondance generale. Tome 9. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 519 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94667 / 64

65: *Correspondance generale. Tome 10. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 546 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94683 / 65

66: *Correspondance generale. Tome 11. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 539 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94727 / 66

67: *Correspondance generale. Tome 12. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1825. - 532 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94730 / 67

REGISTRO TOPOGRAFICO

relativo alla sezione: F.MIC

68: *Correspondance generale. Tome 13. - Paris : P. Dupont, libraire-edeiteur, 1825. - 530 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94756 / 68

69: *Correspondance generale. Tome 14. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1824. - 542 p.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94757 / 69

7: *Theatre. Tome 6. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94491 / 7

70: *Lettres inedites de Voltaire. - Paris : chez P. Dupont libraire, editeur des oeuvres completes de J.J. Rousseau, 1826. - II, 380, XXXVIII p., [1] c. di tav. ((Marca xil. sul front.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94758 / 70

71: *Table analytique. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1827. - II, 352 p. : 1 ritr.

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94759 / 72

72: *Table analytique. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1827. - P. 353-564 ((Segue paginazione irregolare

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94760 / 72

8: *Theatre. Tome 7. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94484 / 8

9: *Theatre. Tome 8. - Paris : P. Dupont, libraire-editeur, 1823

fa parte di *Oeuvres completes de Voltaire. [Tome 1.-72.]. - Paris : P. Dupont, 1823-1827. - 72 v. : ill. ; 8o. ((Riferimenti a: G. Bengesco, Voltaire, Paris 1977-1979, n. 2154; BN-Opale plus FRBNF31602403. - L'indicazione dei volumi si ricava dagli occhietti. - Iniziali di Dupont con fregio sui front. dei voll. 1-69, 71-72

N. 94485 / 9

Collocazione: 326

Specificazione:

Inventari: 1

Consistenza di collocazione: Vol. 10

10: *Della credenza, e culto de' demonj presso i Gentili ragionamento presentato al signor Principe. - In Palermo : nella Stamperia de' Santi Appostoli in piazza Bologni presso d. Gaetano Maria Bentiven
fa parte di *Opuscoli di autori siciliani tomo primo [-decimo] alla grandezza di monsignor d. Girolamo Palermo ch. reg. de' principi di S. Margarita, gia vescovo di Mazzara, abate di S. Maria Terrana, arcivescovo di Laodicea. e giudice della regia monarchia, e legazia apostolica, consigliere di s.m. siciliana. - In Palermo : nella Stamperia de' Santi Appostoli in piazza Bologni presso d. Gaetano Maria Bentivenga, 1769. - v. ; 4o

N. 94829 / 10